

СТЕФАНЪ  
ДѢЧАЙСКІЙ





# STEFAN DE^ANSKI

NASLOVNA STRANA: fotografija freske Svetog Stefana De~anskog iz crkve Svetog Vasilija, Hilandar, Sveta Gora Atoska



# ONAJ [ OJ [ KOLI

## I STORI JAT [ KOLE

Prvi spis koji bele i stanovnike sa „tel esni m manama i du{ evni m nedostaci ma“ zabele` enje u Srbiji 1890. godine.

Pod uticajem Pariske komune i pristiskom javnog mwewa, 1881. godine donet je Zakon o ure|ewu sani tetske struke i ~uvawu narodnog zdravqa koji je predvi deo da se u VARO[ I BEOGRADU, OSNUJU USTANOVE ZA LE^EWE BOLESNI H QUDI bogaqa, slepih, gluvonemih i sumanutih.

Tako je otvoren „Siro-ti wski dom u Srbiji“ i „Dom za defektnalici u Beogradu“.

To je bio povod da se u onda{ woj { tampi pojavi niz pedago{ kih ~lanaka o vaspi tawu i obrazovawugl uvonemi h.

Po dono{ ewu Sani tarnog zakona bilo je nekoliko bezuspe{ ni h poku{ aja otvarawa { kol a ili bil o kakvi h insti tuci ja za wi h, za tada zvane gluvoneme, da bi 1896/97. godine otpo~ela sa radom { kol a i zavod za gluvonemu decu pod okriqem Dru{ tva „Kraq De~anski“. U wemu se nastava i zvodi la po uzoru na plan Berlinskog zavoda za gluve. Ova { kol a je u to vreme bila jedina te vrste na Bal kanu.

Prekinut Prvim svetskim ratom rad Dru{ tva ponovo otpo~i we po wegovom zavr{ etku.

Godine 1931. donet je novi nastavni plan za osmorazrednu { kol u. U skladu sa wim Zavod se sastoji od [ kol e gde se i zvodi nastava i radi oni ca gde su deca dobjala zanatsku obuku.

Razvijawem Zavoda za gluve i nagluve razvijao se nastavni i vaspi tni kadar i zveden iz Dru{ tva „Kraq De~anski“. Ovo su bili pionirski alii i vizionarski koraci posve}eni h quidi .

I storijske neda}e ni su zaobi { le ni koga pa ni Zavod za gluvonemu decu „Kraq De~anski“. Saul askom nema~ki h trupa u Beograd, on je bio zatvoren.

Me|uti m tokom Drugog svetskog rata kontinuitet rada „[ kol e za gorovne mane“, otvorene 1941. godine.

Po zavr{ etku Drugog svetskog rata, u duhu onda{ wihi storijskih tokova, 1945. godine obnovljena je [ kol a za gluvu decu pod nazi vom „Osnovna { kol a broj 44“. Tada je sa adresom Beograd, ul. Generala @anova br. 58, roditeqi ma gluvonemih i z Beograda, okoline i NR Srbije bio upu}en oglas koji je ukazi vao da [ kol a nema internat, da se pri maju deca oba pola, da se roditeqi bri nu o i shrani i sme{ taju i da godine starosti ni su kriterijum za upis.

Kako je vreme prolazilo i uticalo puteve istoriji, 1947. godine [ kol a je umesto broja dobila naziv “[ kol a gluvonemih“. U woj se prema planu i programu obrazovawegl uvih deli loutri etape:

- ni`i stupaw(I-II)
- sredwi (III-IV)





U osnovi ovo je jo{ uvek stara ~etvororazredna { kol a koja u svom sastavu i ma i trogodi { wu { kol u u~eni ka u pri vredi .

Daqom reorgani zaci jom [ kol a dobi ja nazi v “[ kol a gl uvonemi h Beograda”.

Prvi problem s koji m se suo~ila uprava { kol e bi o je prostor. Zarad potreba gl uvonemi h ustupqena i mje mal a ul i ~na zgrada IV Mu{ ke gi mnazi je.

U posl eratnom peri odu pojavi vel i kog broja dece sa “govorni m manama” i pri ti sak rodi teqqa koji su tra` i l i pomo} za wi h, usl ovi l i su i otvarawe l ogopedskog odeqewa (1947. godi ne).

Kval i tet rada u [ kol i se pobocq{ avao, te je ona postal a ve` baoni ca def ektol o{ kog odseka Vi { e pedago{ ke { kol e.

U duhu vremena, 1952. godi ne [ kol a je dobi l a nazi v gl uvonemi h „Si l vi je Kraw~evi }“ (po hrvatskom pesni ku).

Tada je osnovno obrazovawe trajal o osam godi na i bi l o je odvojeno od prof esi onal nog ospособqavawa. I pored toga ovakvo { kol stvo pru` al o je mi ni mum znawa gl uvi m u~eni ci ma, sumwaju} i u wi hove sposobnosti za ne{ to vi { e.

To~ak progrusa nametnuo je i tendenci ju razdvajawa gl uvi h i nagl uvi h u~eni ka u peri odu 1954. 1959. godi ne.

Eksperiment iz 1954. godi ne i ref ormi sawe { kol e pod okri qem I nsti tuta za eksperimental nu f oneti ku se pokazal o kao neodr` i v i propao je. Posledi ce su snosi l a deca, rodi teqi i dru{ two.

S toga, 1959. godi ne dol azi do ponovne reorgani zaci je [ kol e.

Aktom o i zuzi mawu [ kol e od I nsti tuta ona je opet postal a jedi nstvena osnovna { kol a i { kol a u~eni ka u pri vredi . Tada je prvi put pri mqena generaci ja pred{ kol ske dece, vr{ ene su pri preme za otvarawe prvi h odeqewa sa sl u{ ni m aparati ma i nagove{ tavao se napredak u metodsko-di dakti ~kom pri stupu i radu nastavnika.

Karakteristi ka ovog peri oda je kodi f i kaci ja gl uve dece. Pravil ni kom o kategorii zaci ji i evi denciji dece ometene u f i zi ~kom i psi hi ~kom razviti kru iz 1960. godi ne po prvi put sugl uva deca razvrstana u dve kategorije: nagl uvi (30 - 80 db) i gl uvi (80 db).

Pored toga 1961. godi ne donet je i Zakon o specijal ni m { kol ama.

Sve ove promene, onda{ weg vremena i dru{ tva ukazuju na wi hov progresi van stav.

Tako se gl uvi u~eni ci 1965. godi ne useqavaju u zgradu [ kol e “Di mi tri je Tucovi }” u ul i ci Svetozara Markovi } a br. 85, koja } e 1968. godi ne postati samo wi hova. Ponovo [ kol a mewa nazi v u [ kol a za o{ te}ene sl uhom-nagl uve “Si l vi je Kraw~evi }”. Promena nazi va bi l a je simbol i ~na. Su{ ti nski ona je zna~ila obrazovawe i vaspi tawe gl uve i nagl uve dece u pred{ kol skom i osnovno { kol skom uzrastu, kao i wi hovo prof esi onal no ori jenti sawe i ospособqavawe.

Posle stogodi { weg bavqewa obrazovawem i vaspi tawem dece sa o{ te}eni m sl uhom, na razl i ~i ti m mesti ma i pod razl i ~i ti m i meni ma 1997. godi ne { kol a dobi ja nazi v [ kol a za o{ te}ene sl uhom-nagl uve „Stef an De~anski“, pod koji m radi i danas.

#### DI REKTORI [ KOLE

Oni koji su vodili na{ u { kol u kao di rektori i l i obavqali di rektorske du` nosti tokom wenog postojawa su:

Do Drugog svetskog rata: Posle Drugog svetskog rata:

Kosta Ni kol i } Mili } Rakovi } (1945 - 1949)

Mi ladi n Quji } Tri f un Konstati novi } (1949 - 1954)

dr Vladi mi r Spasi } Zorka Popovi } (1954 - 1955)

Luka Lazarevi } Obren Pavi } evi } (1955 - 1981)

Mara Ri sti vojevi } Milovan ] i rovi } (1981 - 1996)

Vlada Petrovi } Vaso Obradovi } (1997 - 2000)

Gordana Ni kol i } (2000 - 2003)

Danas se na ~el u { kol e kao di rektor nal azi Leposava Petrovi }.



## ONI KOJE NE SME MO ZABORAVI TI

Sa puno uvačavava i zdvajamo samo neke kolege koji su bili "prvi međuravnima" i tako postal i uzor mlađim generacijama:

Dušanka Radosavljević (1898-1961)

Sava Pantić (1897-1965)

Konstantin Matić (1914-1988)

Nikola Muškić.

Ni kako ne smemo zaboraviti ni generacije eminentnih profesora Više defektologe kolege Defektolog kog fakulteta, koji su nastavili naučni rad profesora Kostića.

## STRUKTURA [ KOLE

Od nastavnih predmeta: narodni jezik, istorija, zemljopis, prirodne nauke, ravnateljstvo, rad, telesne vježbe, lepsi sawe koji su se učili 1947. godine danas struktura rada načelo, povratak nojliniji, izgleda ovako:

### 1. PRED[ KOLSKO

-MLAČA GRUPA

-STARJA GRUPA

### 2. OSNOVNA [ KOLA

-RAZREDNA NASTAVA (I-IV)

-RAZREDNO -PREDMETNA NASTAVA (V-VIII)

### 3. SREDNA [ KOLA

-PREDMETNA NASTAVA

## DVOGODI [ WE OBRAZOVANE

Područje rada: Poopričanja i projektovanja hrane

Zani mawe:

- Čvor - vrtlar

- Pekar peciva

Područje rada: Umarstvo i obrada drveta

Zani mawe:

- Galanterista

## TROGODI [ WE OBRAZOVANE

Područje rada: Umarstvo i obrada drveta

Zani mawe:

- Stolar

- Tapetar

- Izravni vađevi galanterije

Područje rada: Mestvo i obrada metalica

Zani mawe:

- Bravar

- Autolimar

- Elektrozavarivač

- Instalater grejawački i matičaci

- Mestna bravar

- Metal ostrugar

Područje rada: Hemija, nemetal i grafika - arstvo

Zani mawe:

- Kviz govezac

- Kartončer

- Autolakirer

- Vulkaničer

- Grnčar lončar



Podru~je rada: Tekstil stvo i ko` arstvo

Zani mawe:

- [ i va~ tekstila
- [ i va~ ko` e

Podru~je rada: Li ~ne usl uge:

Zani mawe:

- @enski f ri zer
- Mu{ ki f ri zer

^ ETVOROGODI [ WE OBRAZOVAWE

Podru~je rada: Hemija, nemetal i i graf i ~arstvo

Zani mawe:

- Tehni ~ar pri preme graf i ~ke proi zvodwe

Pored toga na{ a deca i maju mogu} nost u~ewa:

- veronauke
- gra| anskog vaspi tawa
- ra~unarstva.

PERSPEKTI VA RADA [ KOLE

Kroz i storiju na{ e { kol e uvek je bi l a pri sutna te` wa nau~i ti dete sa o{ te}eni m sl uhom jezi ~kom i zra` avawu i mi { qewu.

Od Pi tersovog audi ometra sti gli smo do najsavr{ eni jeg kl i ni ~kog audi ometra renomi ranog proi zvi |a~a MADSEN.

Na{ i daqi ci qevi su:

- rana rehabili tacija i rehabili tacija dece sa o{ te}eni m sl uhom,
- razvijawe metodski h postupaka,
- saradwa redovni h i specijal ni h si stema i i nterakcija dece sa sl u{ ni m potrebama,
- ukqu~i vawe (i nkl uzi ja, del i mi ~na i nkl uzi ja) specijal ne { kol e kao podr{ ke svi m obrazovni m model i ma,
- pl ansko i kval i tetno unapre| i vawe razvoja dece sa o{ te}eni m sl uhom i wi hovo ukqu~i vawe u sve ni voe redovnog si stema od vrti }ado f akul teta,
- upu} i vawe i upoznavawe { i re zajedni ce i javnosti o potrebama i mogu} nosti ma dece sa o{ te}eni m sl uhom,
- stal na saradwa sa rodi teqima kao jednim od kqu~ni h f aktora uspe{ ne rehabili tacije.

[ TA O^EKUJEMO?

- unapre| ewe si stema obrazovawa dece sa o{ te}eni m sl uhom,
- uspostavqawe odgovaraju} e, me|usobne saradwe me|u razli ~iti m si stemi ma obrazovawa,
- ukqu~i vawe dece sa o{ te}eni m sl uhom u sve akti vnosti dru{ tvene zajedni ce,
- razvijawe pozi ti vni h stavova i uva` avawe mogu} nosti dece sa o{ te}eni m sl uhom kao ravnopravni h ~l anova dru{ tva.

Verujemo da }emo u ovi m te` wama i nadace i strajavati.

\* Podaci o istorijatu { kol e preuzeti su iz kwi ge Qubomi ra Savi }a „Sto godi na { kol e za sl u{ no o{ te}enu decu „Stef an De~anski u Beogradu“ Beograd, 1997. god.



# SVETI STEFAN DE^ANSKI

## kraq srpski

Sveti Stefan De~anski je sin kraqa Miluti na i otac cara Du{ ana si l nog. Kada je postao punol etan Stefan je o` eni o }erku bugarskog vl adara, princezu Mariju. Dobi o je na upravu Zetu, jednu od va` ni h oblasti onda{ we Srbije. Umi qat, dobar, krotak, mi losrdan prema si roti wi , kraqevi } Stefan je u` i vao vel i ku qubav i po{ tovawe u narodu.

Stefanova ma}eha kraqi ca Simoni da ` el el a je da srpski presto nasledi wen si n Konstantin a ne wen pastorak Stefan. Zbog toga je kraqa Miluti na uporno odvajala od si na Stefanu. Otac i sin u{ li su u otvoren sukob. Kraq Milutin je optu` i o Stefanu za zaveru protiv wega. Naredio je da Stefanu okovanog odvedu u zamak u Skopskoj oblasti i da ga tamo oslepe. To je u~i weno na Ov~em poqu u hramu Svetog Nikolaja ^udotvorca. Oslepenog si na otac je poslao u zato~eni { two u Cari grad.

Jedne no}i kraqevi }u Stefanu je u san do{ ao Sveti Nikola i krsni m znamewem je dotakao wegove o~i . Rekao mu je da Gospod na{ I sus Hrist daruje wegovim o~im a pre|a{ wi vi d. Stefan se trgao i zna i do{ av{ i sebi pri meti o jedavi di kao i rani je.

Posle osam godi na zato~eni { tva u tu|ini , Stefan se vratio u Srbiju sa svojim odraslim si nom Du{ anom. Stefan je skino zavoj sa o~iju i svi ma je pokazao ~udesan povratak vi da, uz pomo} vel i kog ~udotvorca Svetog Nikolje.

Za mesto svojoj zadu` bi ni odabra mesto De~ane na reci Bi stri ci koja se uliva u Beli Drim, na tri sata hoda od Pe}i. Taj izbor blagoslovio je arhiepiskop Danilo i osve{ tao mesto. Na tri kilometara od De~anske obitevki kraq Stefan je podigao poseban manastir za negovawe bol esni ka, bogaqa i postarelih. Iz svi h krajeva Srbija je dolazi li su bol esni i bogaqi . Po ozdravqewu jedni bol esni ci su ustupali mesto drugim bol esni ci ma, a mnogi su tu ostajali do kraja svog ` i vota.

Jedne no}i pred samu smrt kraqu Stefanu De~anskom se u snu javi Sveti Nikola ^udotvorac i re~e mu da se spremajer }e se uskoro predstaviti Gospodu tj. umreti . Od te no}i pa do samog smrtnog ~asa kraq Stefan je vreme provodi o hode}i po gradu i del e}i milosti wu nevoqni ci ma.

Kraq Stefan De~anski umoren je od strane svog si na Du{ ana.





# O [ KOLSKI M SEKCI JAMA

U na{ oj { kol i , kao jedan od oblika rada u okviru vannastavnih akti vnosti , postoje razli~i te sekci je.

U~eni ci se u~l awuju u sekci je u skladu sa lini~ni m afini tetima i interesovavim. Kroz rad u sekci jama u~eni ci pro{ i ruju i sistemati zuju znawa ste~ena u redovnoj nastavi , a pru` a im se i pri l i ka da na zani mqi v na~i n nau~e ne{ to novo. Rad u sekci jama tako| e pru` a mogu}nost u~eni ci ma da dodatno razvijaju svoje kreativne potencijale, kao i da osmisl e svoje slobodno vreme. U~eni ci , ~l anovi sekci ja, se akti vno ukazuju u pripreme i organi zovawe raznih proslava i doga|aja kako u { kol i , tako i van { kol e. Na takmi~ewima u znawu i ve{ ti nama na{ i u~eni ci posti ` u zapa` ene rezultate.

U` eqi da Vas bli` e upoznamo sa radom sekci ja koje postoje u na{ oj { kol i , u nastavku smo pri premil i wi hov kratak pri kaz.

## NE[ TO O RI TMI CI ...

Kad se zavr{ e ~asovi , Tamara. Dragi wa, Jelena, Kristina, Al eksandra, Zori ca, Sandra, An|ela, Nevena, Zvezdana i Branka dolaze na ri tmi ku da se opuste i nau~e ne{ to novo na druga~iji na~in; krozigrui pl es.

Pored ve` bi za pravi lan stav i hod gazel e u~e o kul turi tel esnog izra` avawa i otkri vamo “Za{ to je to va` no za razvoj dece”.

I tako spajaju}i korak po korak i graju}i se sa drugari cama nastane koreografija. Ponekad je prika` emo drugari ma, ponekad nastupamo i pravimo se va` ni al i najva` ni je da dok smo na ri tmi ci i dok i gramo ose}amo radost i zadovoqstvo.

Ko ho}emo` eda nam se pri dru` i svake nedeqe, a ri tmi ku vodi Maja Jevti }.



## I ZVI \ A^KA SEKCI JA

U na{ oj { kol i postoji I zvi |a~ki odred. Odred izvi |a~a { kol e “Stefan De~anski ” prvi je te vrste u Evropskom skautskom biorou.

Odred je osnovan 19. februara 1998. godine, a osnovni ci q je socijal i zaci ja i integracija sl u{ no o{ te}ene dece u~uju}u sredi nu. Rad odreda je od vel i kog zna~aja za ukupnu dru{ tvetu bri gu o mladi m nara{ taji ma, a vaspi tno-obrazovni ci qevi usmereni su na formi rawe poziti vni h osobi na l i ~nosti .

I zvi |a~ od malena u-i da ceni i razvija mnoge duhovne i intelektualne navi ke, po{ tuje starije i poma` e mladi ma, primenuje ste~ena znawa i ve{ ti ne, voli prirodu upoznaje je i ~uva, kao i da odgovorno izvr{ ava zajedni~ke odluke i kloni se raznih { tetnih navi ka pu{ ewa, al kohol a i droge.

Odred izvi |a~a { kol e ~i ne u~eni ci osnovne i srednje { kole, koji su razvrsnici u: polatarce, p~elice, mla|e i starije izvi |a~e i br|anke. Od osnivanja do danas ~l anovi odreda su savla|ivali i zvi |a~ke ve{ ti ne i u~estvovali na mnogi smotrama i taborovawu u Beogradu.

Odred izvi |a~a “Stefan De~anski ” ravnopravno u~estvuje u svim izvi |a~kim programima i akti vnosti ma u Beogradu, gde su na{ a deca punopravni ~l anovi i ravnopravni sa svojim vr{ waci ma koji ni su pogonjeni hendi kepom. Aktivno u~estvovawe i ukazu{i vawe u lokalne izvi |a~ke manife stacije predstavqa odl i ~an primer kako se uz i gru i dru` ewe l ak{ e savla|uje svaka prepreka i ja~akol ekti vni duh.





## FOTO SEKCI JA

Foto sekci ja { kol e "Stef an De~anski " i ma za osnovni ci q da za u~eni ke otvori novi prozor u svet, al i kroz objektiv f otograf skog aparata.

Psi hi ~ki l i kovni elementi f otograf i je: svetlo, senka, boja, si metrija, proporcija, prostor, ri tam, kompozicija treba da razvijaju smisao za esteti ku kod u~eni ka.

Motivi kao { to su: portreti, figure, enterijer, eksterijer, pejza~, mrtva priroda i ~ivoti we vode ka otkrivanju novih identiteta i aspekata ve} vi | enog i do` i vjenog.

Va` ni doga|aji u { kol i tako|e su prava pri li ka da jedno vreme i na~in ~ivota budu trajno zabel e` eni.

Na kraju godine, najbojni autori i wi hova del a podnose sud svojih drugova i nastavnika pri i zboru najbojni h radova.



Fotograf i je sa predstave "Romeo i Julija"

## MATEMATI ^KA SEKCI JA

"Matemati ka i ma vedru i zani mqi vu stranu."

Ci q matemati ~ke sekci je koja u { kol i postoji , tokom ove { kol ske godine, bi } e da uveri u~eni ke u ovu re~eni cu.

Matemati ~ku sekci ju na{ e { kol e ~i ne svi nastavni ci koji predaju matemati ku u osnovnoj i sredwoj { kol i svi zainteresovani u~eni ci .

Rad matemati ~ke sekci je bazi ra se na pri kupqawu adekvatne li terature i nedeqni m konsul taci jama nastavnika koji }e dopri neti boqem prezentovawu redovnog gradi va. Planirano je i odr` avawe ~asova zani mqi ve matemati ke, a neke od tema su: matemati ~ka ukr{ tenica, Ludolf ov broj, od kvadrata binoma do Pitagore teoreme, crtawie figure jednim potezom.

U junu u~eni ke na{ e { kol e o~ekuje matemati ~ko takmi ~ewe pa }emo se kroz rad matemati ~ke sekci je potrudi ti da se za predstoje}e takmi ~ewe { to boqe pri preme.

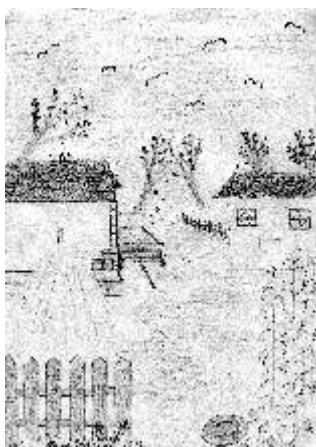
Testi rawa u~eni ka koji ma prati mo savl adavawe gradi va redovne nastave ne}e i zostati ni ove { kol ske godine i bi }e odr` ana krajem prvog i krajem drugog pol ugodi { ta.

Uspe{ nost rada matemati ~ke sekci je zavis i od anga~ ovawa svi h nastavnika i u~eni ka koji rade u okvi ru we.

Kako je matemati ka nauka koja se radi u ti { in i posve}enosti mora da postoji na~in da se unutra{ wi svet i ndi vi dualnosti i ti { in e na{ i hu~eni ka, bar donekle, pri bl i ` i svom predmetu.

Na{ zajedni ~ki ci q je upravo to.





### LI KOVNA SEKCI JA

Pored redovni h~asova l i kovne kul ture, na{ i u~eni ci ose}aju potrebu da l i kovno stvaraju i van nastave i zbog takvi h potreba u na{ oj { kol i radi i l i kovna sekci ja.

Ovakav oblik l i kovnih akti vnosti je kori stan jer pru` a ve}u mogu}nost l i kovnog napredovawa i pri bl i ` ava l i kovnu akti vnost svakodnevnom ` i votu i time u ve}oj meri doprinosi l i kovnom vaspi tawu u~eni ka. Okvi ri rada sekci je pru` aju mnogo ve}e mogu}nosti za rad, on je pri rodni i omogu}ava postavqawe takvi h zadataka koji se zbog

ograni ~enog vremena i pl anski h obaveza ne mogu posti } i na redovni m~asovi ma. Pri tome nije bez zna~aja da se u radu sekci je anga` uju u~eni ci koji i maju posebno i zra` enu qubav i naklonost za l i kovnu umetnost. Na taj na~in zna~ajna mogu}nost se pru` a negovawu l i kovne kul ture kroz saradwu sa drugim sekci jama koje u svom radu neguju estetske sadr` aje, ~ime se jedinstveno deluje u estetskom vaspi tawu u~eni ka. Zajedni ~ko nastupawe ovi h sekci ja { kol e vidi se i u pokretawu ovog { kol skog l i sta. Dosada{ we akcije i male su akcenat na ure|ewu { kol skog dvori { ta, i enterijera { kol e, opl emewi vawu prostora rada i boravka u~eni ka i dekori sawe ambijenta prosl ava i pri redbi.

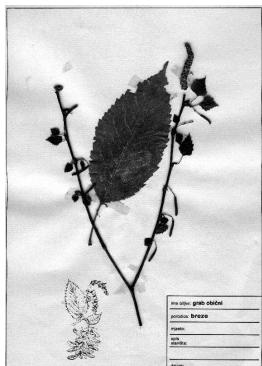
Od van{ kol skih akti vnosti najzna~ajni je su b i l e pri preme l i kovni h radova, opremawe i i zlagawe na i zlo` bama reprezentati vno g i prodajnog karaktera organi zovane u gradu. Sve dosada{ we akcije su deo akti vnosti koje su i daqe aktuel ne jer uvek postoje nove i deje i boqa i kval i tetni ja re{ ewa l i kovni h prob l ema, jer je de~ija ma{ ta nei scrpan i zvor stvaral a{ tva.

### EKOLO[ KA SEKCI JA

U rad ekol o{ ke sekci je ukqu~eni su u~eni ci osnovne i sredwe { kol e.

U okvi ru sekci je odvijaju se mnogobrojne akti vnosti , kao { to je sre| i vawe hol ova i i zlo` benog prostora (panoa) u { kol i povodom razni h mani f estacija i proslava koje se de{ avaju u na{ oj { kol i. U~eni ci tako|e odr` avaju sobno i vrtno bi qe, kao i ` ardi were u { kol i i vode ra~una o odr` avawu ekol o{ kog kutka { kol e (f ontana i akvari jumi ). U okvi ru sekci je u~eni ci prave herbarijume i i kebane od raznog l i { } a i jesewi h pl odova.

Ekol o{ ka sekci ja organi zuje i razna zdravstveno-vaspi tna predavawa, na teme koje su zna~ajne za u~eni ~ku populaci ju, kao { to su: pu{ ewe, al kohol i zam, narkomani ja, si da i sl i ~no. Sekci ja organi zuje posete u~eni ka Pri rodwa~kom muzeju, Botani ~koj ba{ ti i Zool o{ kom vrtu u ci qu pro{ i ri vawa znawa u~eni ka i zove obl asti .





### I STORI JSKO-GEOGRAFSKA SEKCIJA

Pri { kol i postoji i storijско-geograf ska sekciјa, a rad u ovoj sekciјi odvija se prema programu rada sekciјe, koji se donosi na po~etku svake { kol ske godi ne.

Ci q sekciјe je da okupi { to vi { e u~eni ka, koji su zai nteresovani da saznaju ne{ to vi { e i z i storije i geograf ije, ovl adaju znawi ma o i storijiski m i geograf ski m pojavama i procesima na sadr` aji ma koji ni su obuhva}eni kroz pl an i program redovne nastave.

Pored obel e` avawa zna~ajnih datuma iz na{ e zemqe i bli` e i storijiske pro{ losti , sekciјa organi zuje i posete kul turno i storijiski m spomeni ci ma, muzeji ma i odre | eni m zna~ajni m i storijiski m i geograf ski m mestim a.

Kroz rad sekciјe u~eni ci se pri premaju i za takmi~ewa u znawu u~eni ka i z i storije i geograf ije, { to su pokazali i na takmi~ewi ma odr` ani m protekl i h godi na osvajaju} i prva mesta.

Povodom proslave 200 godina Prvog srpskog ustanka, na{ a sekciјa planira da poseti i storijiska mesta: Ora{ ac, Topolu, Aran| el ovac (Risova~u), Radovawski lug, kao i planine Avalu, Kosmaj i Bukuqu.

Na{ a sekciјa pri daje vel i ku va` nost savremenom toku na{ e i storije, tako da se u~eni ci upoznaju sa savremenim doga| aji ma i zbi vawi ma u na{ ej zemqi .

Na{ a sekciјa ostvaruje dobru saradwu i sa ostal i m sekciјama koje rade pri { kol i, anarom i to sa Savezom i zvi | a-a.

Smatramo da je sekcijska akti vnost i z i storije i geograf ije veoma korisna za na{ e u~eni ke, jer na taj na~i n upoznaju i storiju na{ eg naroda i pri rodne lepote na{ e zemqe.

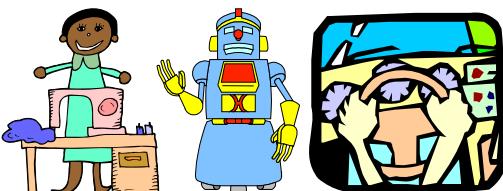
### SEKCIJA DOMA] E RADI NOSTI , SEKCIJA TEHNI ^KE KULTURE I „[ TA ZNA[ O SAOBRA] AJU?“

U na{ ej { kol i postoji vi { e vannastavni h akti vnosti . Jedno od najstarijih je i sekciјa doma] e radi nosti , zatim { tazna{ o saobra} aju i sekciјa tehnike kulture.

Ove sekciјe u svom radu obuhvataju u~eni ke osnovne { kole.

Sekciјa doma] e radi nosti je izlaga~kog karaktera, a ostale dve su takmi~arskog karaktera. Sve sekciјe rade po jedan ~as nedeqno.

Rezultati sekciјa takmi~arskog karaktera su, uglavnom, prva mesta, kakvo smo i mal i u { kol skoj 2003/2004. godini . Takmi~ewa su na op{ tinskom i gradskom nivou specijalnih i redovnih { kol a.



### FOLKLORNO-PLESNA SEKCIJA

Pl es je najlep{ i na~i n da ~ovek i zrazi svoju radost. Zato smo mi u { kol i i ove godi ne po~eli sa radom folklorno-pl esne sekciјe. Da bi se i gralo uz muziku moraju se nau~iti neki osnovni koraci svake i gre, a posle toga pl es postaje pravo zadovoqstvo i radost. Tradi ci onalno je kod na{ eg naroda da i gra~pl e{ e uz muziku, dr` e{i se me|usobno za ruke, prave}i tako krug koji se polako okre}e. Takav pl es nazi va se kol o, i one se i gra u radosnim pri l i kama, na svadbama i drugim pri redbama. Na mnogi m dosada{ wi m pri redbama u na{ ej { kol i u~eni ci su pokazali i da mogu da nau~e da i graju, i da ubudu}e, kada i m se uka` e pri l i ka mogu ravnopravno da zai graju sa ~uju} i ma. Pored i grawa u kol u danas je veoma popul arno i grawe u parovi ma. Takva se i gra nazi va pl es, a to je vrsta moderne i gre u kojoj pl esni parovi i graju uz muziku i zvode}i pl esne f i gure. Postoji vi { e vrsta kol a, i oni se razli kuju u brzi ni ritma i broju del ova muzikog takta. Ovakva vrsta i gre je u razvijeni m zemqama sastavni deo dru{ tveno zabavnih akti vnosti . Kao i svaka i gra, i pl es se u~i postepeno i sistemati~no, i { to pre po~nemo, pre }emo do}i doci qa, a to je jedan od ci qeva i na{ e { kol e da decu osposobi da se lako ukqu~e u redovne i votne akti vnosti , da rade i da u` i vaju u radosti ma dru{ tvenog ` i vota.

Zato bi bilo dobro za sve na{ e u~eni ke da do| u u na{ u sekciјu i nau~e da i graju jer wi hovi nastavni ci Goranka i Pe|a i maju puno i gra~kog znawa i i skustva i mogu puno toga da ih nau~e, { to }e na{ e | ake u~i ni ti sre}ni m i uspe{ ni mu dru{ tvu.





### SPORTSKA SEKCIJA

U na{oj { kol i uspe{no se odvijaju akti vnosti u sportskoj sekciji.

Ci qevi sportske sekcije su: svestrano razvijawe i usavr{avawe motornih potencijala u~eni ka i pri prema za zadovoqavawe li~nih i dru{tvenih potreba i interes, usmeravawewe u~eni ~ki hakti vnosti u igri i sportu.

Zadaci ove sekciye su: razvijawe sportskih akti vnosti u~eni ka, razvijawe takmi~arskog duha, negovawe timskog duha, razvijawe qubavi prema sportu i igri.

Na{i u~eni ci su u ovoj { kol skoj godini u~estvovali na brojnim sportskim takmi~ewima:

- na III trci glavih Beograda "Ada 2004" gde je Vi tas Sawa osvojila I mesto u `enskoj konkurenciji;

- na XIII sportskom takmi~ewu sredwi{h { kol a u~eni ka sa o{te}eni m sluhom Srbije u Jagodi ni na{ i u~eni ci zauzel i su I mesto u ukupnom plasmanu;

- na otvorenom prvenstvu i nvalida Srbije u pli~avu u Pan~evu, Bo{ki } Stojan je zauzeo I mesto u di~sci pli~ni 100 m sl obodno, a Paji } Magdalena je zauzel a I mesto u di~sci pli~ni 50 m sl obodno.



### FRI ZERSKA SEKCIJA

22.03.2004. u { kol i „Stefan De~anski“ organi zovan je sastanak nastavnika stru~ne nastave obrazovnog profila mu{kih i `enskih f rizera. Formirana je sekcija f rizera u~eni ka o{te}enog sluhu. Pozvani su nastavnici koji se bave ovom problematikom. Sastanku su prisustvovali iz Ministarstva prosvete i sporta Qi qana Deqani n i Melani ja Ili}, zamenik predsednika sredwi{h { kol a za u~eni ke sa posebnim potrebama Republike Srbije Gordana Radi~evi }-Haxi}, zamenik direktora { kol e „Stefan De~anski“ Kaja Tasi}, nastavnici iz „[ kol e za negu i epote“ Nada ^akan, nastavnici iz { kol e „1. maj“, Jagodi na Pavi ca Brki}, nastavnici iz „[ kol e za obrazovawe glave i naglave dece sa internatom“, Kragujevac Ru`ica Milosav~evi }, nastavnici iz { kol e „Stefan De~anski“ Svetlana Matovi}.

U~imo, dru`imo se, razmewujemo stru~na i skustva iz domena f rizerske struke i redovno u~estvujemo na takmi~ewima u znaku i ve{tinama sredwi{h { kol a u~eni ka sa posebnim potrebama.

Ovu { kol sku godinu 2004/2005. zapo~eli smo veoma uspe{no. 17. i 18. septembra u~eni ca tre}egodi ne An|elija postigla je zapa~ene rezultate na takmi~ewu u Kotoru.





## PREDSTAVQAMO VAM OBRAZOVNI PROFIL: MUKI @ENSKI FRIZER

Kroz i storiju, umetnost je bila na~inda quidi i ska~ u sebe. Tradicionalne umetnosti -ke forme koje je stvorio qudski um su: i gra, skulptura, slikarstvo, fotografija i muzika. Frizir rawe je tako|e umetnosti -ka forma. Zarobqena u ~oveku, umetnost je izraz pojedincu. Kada jednom zami~ili te sliku u va{im o~im morate da organi zujete i izvri{ite tu zami~ao korak po korak.

Profesionalna orijentacija na{ih u~eni ka uslovqena je pri sustvom o{te}ewa dva va`na senzorska organa (sluh i govor). Smatra se da u~eni ci o{te}enog sluhu i maju, kao kompenzaciju na wegovo o{te}ewe, poja~anu motoriku ruku, smisao za lepo, naklonost ka umetnosti, upravo sposobnosti koje se tra`e za obrazovni profil mu{ki i enski frizer.

U mnogo slu~ajeva dolazi do nepodudarnosti izme|u `eqa i mogu}nosti pri izboru obrazovnog profila. Ukoliko i vawe u drugi tveni `ivot i rad je najozbiljniji zadatak u rehabilitacijskoj dece o{te}enog sluhu o izboru obrazovnog profila treba voditi ra~una jo{ od polaska u kolu. Od pravilne profesionalne orijentacije, zavisit mentalna si gurnost, sre}a i sudbi najednolnosti.

Frizerski zanat je specifi~an u odnosu na druge zanate. U frizerstvu se radi na ~ivom materijalu qudskoj kosi, koja je bio{ki vezana za telo ~oveka, a koja i stovremeno predstavlja deo wegovog izgleda. Zbog velike odgovornosti va`na je komunikativna sposobnost u~eni ka. Zato treba biti realan i za ovaj obrazovni profil upisivati u~eni ke sa mawi m stepenom o{te}ewa sluhu, ili drugi m re~ima, boqom komunikacijom.

U kolicije organi zovana kabinetetska nastava za stru~ne predmete. Kabineti su prilagojeni potrebama stru~nih predmeta i opremljeni savremenim nastavnim sredstvima. Prakticna nastava se izvodi u saloni { kole. Salon je opremljen modernim aparatom, kvalitetnim malatom, pri borom i materijalom. To zna{i da su u~eni ci ma omogu}eni savr{eni uslovi za usvajanje teorijskog znanja i pri mene tog znanja na prakticnoj nastavi.

Vi zionar u svom poslu di rektor (od 1981. do 1996. godine) Milovan Jirovi} ukoliko je na{e u~eni ke da prakticnu nastavu poha|aju zajedno sa u~eni ci ma redovne „[kole za negu lepote“ i time omogu}ijo u~eni ci ma i nastavni ci ma me|usobnu saradju i napredovawu u struci.

U~eni ci redovno pose}uju frizerske manifestacije, zahvaqaju}i Klub frizera Beograda. Zainteresovani radom na{ih u~eni ka ukoliko i su nas u svoja takmi~ewa koja su na veoma visokom profesionalnom nivou. U~eni ce tre}egodi ne Todorovi} Jovana i Petrovi} Valenti na uz veliku podr{ku rodi teq, di rektora, nastavnika i svoj veliki trud uspele su da pro|utreni ng za obuku takmice.

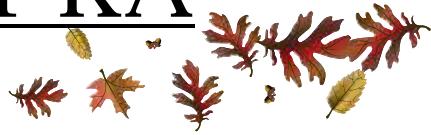
Predminentni m frizerski m skupom na saveznom takmi~ewu u~eni ce su pokazale zapanjuju}ene rezultate koji ni su ostali nepriime}eni i nenagrajeni.

Op{te je poznato da frizerska struka ima siroma{nuliteraturu. Da bi na{i u~eni ci laki{e i uspe}ni je usvajali nastavne sadr`aje, za vise je napisala Svetlana Matovi} pri ru~nik „Fizure“ i gestovno-jezik re~nik, koji pru`a i stovremeno jezikko i gestovno objektive pojmove vezane za frizersku struku.





# RADOVI U^ENI KA



## JESEN

Do{ l aje jesen. Jesen po~i we 23. septembra. Pt i ce sel i ce ve} odl aze na jug. Na drve} u je li { }e zel ene, ` ute, crvene i braon boje. Li { }e opada. Dani su kra} i, a no} i du` e. Na jesen deca kre} u u { kol u. Vreme je hl adno, ~esto pada ki { a i duva jak vetar. Nebo je si vo, tmurno, puno obl aka. Qudi obl a~e debqe jakne i kape. U vo} waci ma i povrtwaci ma qudi beru zrel o vo} e i povr} e. Na pi jaci je puno papri ka, paradajza, kupusa, jabuka, gro` |a i kru{ aka. Kod ku} e mama pravi zi mni cu. Jesen je l epo godi { we doba.

Marko ^ugurovi } V/1

## POZNA JESEN

Pozna jesen je peri od i zme | u jeseni i zi me. Za vreme pozne jeseni pada ki { a koja zemqu pretvara u bl ato. Sunce se nemo} no probija kroz obl ake. Po` utel o l i { }e opada sa povijeni h grana. Svaki dan i svaku no} pada ki { a i natapa mokru zemqu. Vetar koji svaki dan duva pokre} e vl agu. Zbog vel i ki h ki { a reke nadolaze i plave svoju okoli ni. @ivoti we se sakri vaju u svoja skrovi { ta odki { e i od hl adno} e.

Draganovi } Maja VIII/1

## JESEN

Jesen po~i we 23. septembra. Vreme se mewa. Sunce sl abi je greje. Jesen je bogata vo} em i povr} em. Beru se jabuke, kru{ ke, { q i ve i gro` |e. Na wi vi seqaci beru zreo kukuruz i suncokret. Mama sprema zi mni cu. Nekada duva vetar. Padaju ki { e. Jutra su hl adna. Obl a~i mo topl i ja odel a. Jesen je bogata bojama. Li { }e ` uti i opada.

An | el a Pavlovi } V/1

## POZNA JESEN

Kada je sti gl ajesen vreme se promeni l o. Pojavi l a se hl adno} a jer si ja sl abo ` u} kasto sunce. Duvaju jaki vetrovi i ki daju suvo li { }e koje opada na zemqu. Pada susne` i ca. Kada je sve mokro, tj. drve} e i li { }e, oseti mo mi ri s v l age. Ako svakodnevno padaju ki { e, reke i bare se pune vodom i bujaju. Na nebu se nal aze si vi obl aci . Postaje sve tmurno. U zoru se spu{ taju guste magl e. Kad je l o{ e vreme ul i ca je pusta i mra~na. Qudi obl a~e topl u ode} u i obu} u. U jesen ` ene prave zi mni cu.

Mi qudi u jesen smo neraspol o` eni zbog l o{ eg vremena.

Bo{ ki } Stojan VIII/1

## JESEN U MENI

Vreme te~e sve se se kre} e, mewa oko nas. Smewuju se godi { wa doba kao sl i ke na pl atnu. Opet je jesen, oktobar. Opi ja me l epota boja i mi ri s jesewi h pl odova.

Svuda oko mene vri kao u ko{ ni ci . Ove godi ne jesen je l epa i topl a. Umesto dosadni h ki { a i jutarwi h magl i bude nas jo{ uvek sun~evi zraci . Jedi no drve} e pokazuje da je jesen uvel i ko sti gl a. Ul i ce su prepune l i { }a, sve je u zl atnoj boji . Ul i cama jure traktori prepuni kukuruza. Wi ve su prepune naroda koji u` urbano obavqaju jesewe radove. A u gradu sve vri kao u ko{ ni ci . Deca zadovoqno tr~e ul i cama. Samo drve} e prepuno vrana nagove{ tava sumorni je i hl adni je dane.

Svake godi ne ponovo me opi ja l epota jeseni . O~arava me l epota jesewi h boja, bogatstvo i spokoj koji ona sa sobom nosi . Budi mi ma{ tu na prepunu trpezu bogatu jesewi m pl odovi ma a za~i wenu vi nom.

Voji ~i } Marko III/4 S.O.



### JESEN U MENI

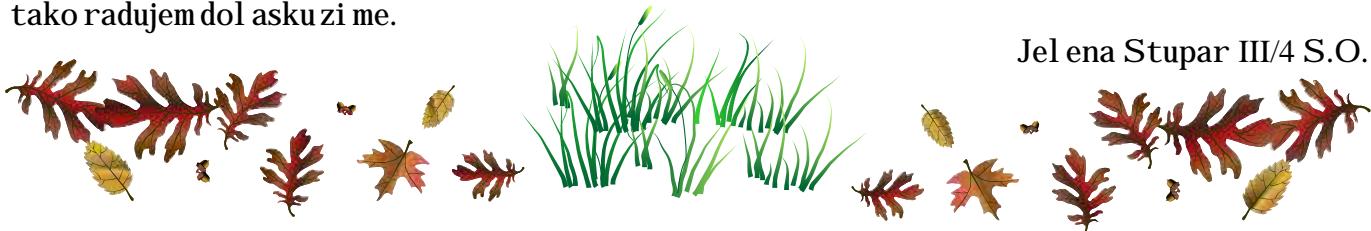
Moje najlep{e godi{e we doba jesen. Kao da je sl{i kar ove svoje boje prosuo po planinu.

[etam parkom, a pod nogama mi{u{ti raznobojno l{i{je. ^esto nagazim na neki raspukl{i kesten koji zapucketu pod mojim nogama. Meni je `ao{to je drve{e ogoljelo. Na granama je ostao samo poneki suvi l{isti} koji leluja na vetrnu. Na jednom drvetu pore{al o se jato vrabaca. @i vo cvrku} u kao da pozdravqaju jesen.

Park je pust. Nema veseldece. Mo`e se vi deti poneki u` urbani prola{ni k~vrsto u vijenu svoj manti{l}. Kada sam ugl edala pse latalice, toliko sam se naje`ila. Jer oni nemaju{ta dajedu, gde da spavaju. Qudi, koji su ostavili pse, su toliko sebi ~ni, nemaju{ose}awa...

Ja i pak volim jesen jer je sve mi rno i ti ho. Volim i kad pada sijena jesewa ki{a. Volim da osetim dobowawe kapi{e po ki{obranu. U`iva}uu jeseni i weni{m bojama, ali se isto tako radujem dolasku{zi me.

Jelena Stupar III/4 S.O.



### MOJA PORODICA I JA

Porodica je ne{to najsjetljivo{to postoji u`ivotu svakog~oveka. Bez moje porodice ja ne bi mogao da`ivim.

U mojoj porodici imam ~eti{ri ~lana: moja sestra, tata, mama i ja. Mi se volimo i po{tujemo. Lepo se sl{emo, mada umemo da se posvatom i zvemo a ponekad i potu{emo (to se odnosi na moju sestrutu{na mene). Moja sestra i ja smo razli{iti{ti{ti{povi osoba, razli{iti{to mi sl{imo i zato ~esto dolazi do sukoba{mi{qewa i suprostavqawa stavova.

Kad god mi treba savet, obra}am se tati, koji sa mnogo razumeava{daje dobre savete. Ali i on se ponekad naquti{na mene, pogotovo kad mu sestra i ja govorimo da nam smeta{im wegove ci{garete i da ne`elim bi{ti{pasi{vni pu{a{i}. Mama je tu kad mi treba rame za plakawe.

Ja sam ni{sam birao porodicu, ona je jednostavno moja. Ponekad svoju porodicu uporedim sa drugim porodicama i uvi{am da ni jedna nije savr{ena. I ako nemam najsavr{eni ju porodicu, i pak se trudi{da budemo boq{i{da nam odnosi budu{tol{ep{i}.

Igor \enge III/4 S.O.



### ZAPLAKAO SAM ZBOG...

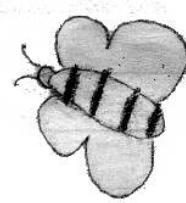
Pisau{u vam kako sam izgubi{o dedu. Dedu sam mnogo voleo kad sam bio mal{, a i sada ga volim. On je sada u raju i mnogo mi nedostaje.

Moj deda je bio{pi{sa{. Pisao je o mnogim stvari{ma koje su mu se dogodile. Sawao je ne{to o meni, i ne samo o meni nego i o porodici. Koliko sam ga voleo. On me je vodi{ou{etwu{i u restoran. Moj deda je bio{poznat u gradu. On mi je pri{ao pri{u{o i zgu{benom deaku. On nije imao svoju porodicu, a ja sam plakao. Bio je vrl{o mekog srca, pa me je u{i o kako da se ponam prema quidi ma. Sebam se da me je vodi{u{xami{ju{da se molim. Wegovo meko srce mi je mnogo qubavi pru{ilo, kada me je zvao{menom. Dobijao sam novac za{kolu{.

^uo{sam da mi se deda razbolio{ao u bolnicu. Ja sam kod ku{e ~ekao, ~ekao i ~ekao. Pro{lo{je nedeku{dana i on je do{ao ku{i zdrav. Sutradan mi je bio najlep{i dan. Hteo sam da ga vi{dim, ali mi mama nije dozvolila. Ja sam plakao i bio{mnogo tu{an. On je umro. Suze sumi{li{le svuda.

Ni kada ga ne}uzaboravi{ti. On je imao bol an osmeh, suze i mnogo qubavi.

Mirza Bistri{i } III/4 S.O.



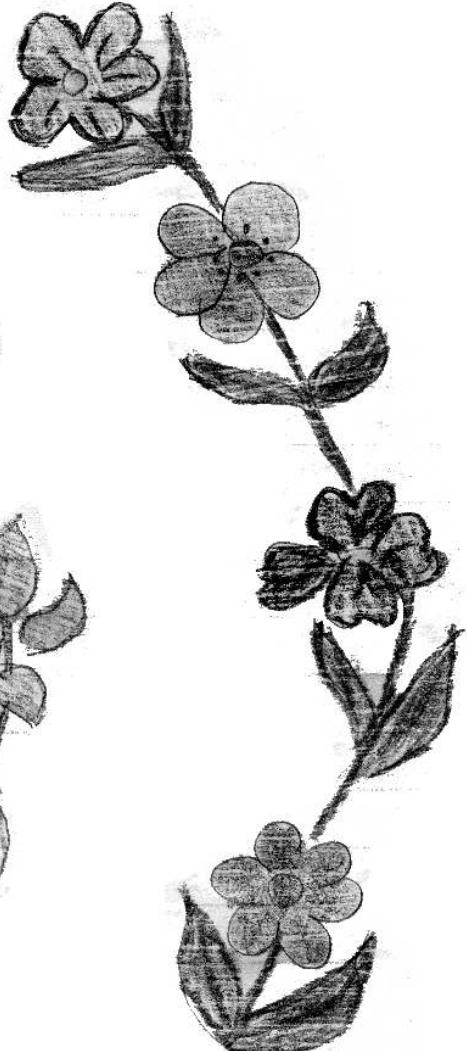
### PROLE] E U MOM GRADU

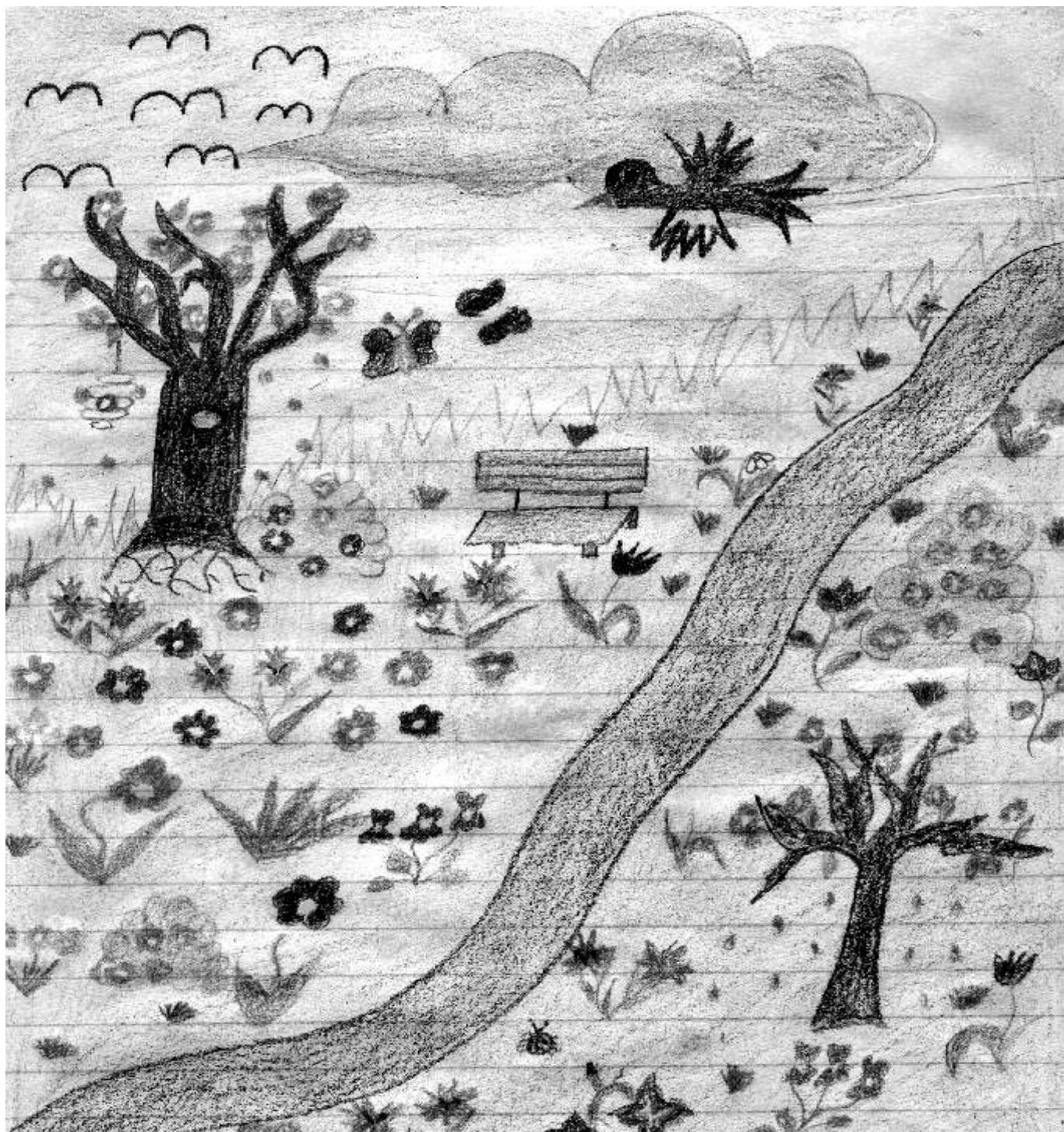
Pro{ la je jo{ jedna duga i dosadna zi ma.  
Dani su sve du` i i topl iji . Na granama raste novo  
li{ }e a u travi i ma puno cveti }a razni h boja.  
Stig gl oje prole}e.

Prol e}e u mom kraju je l epo. Ul i ca je puna  
drve}a. Uskoro }e ceo kraj mi ri sati na l i pu. U mom  
kraju i ma puno dece. Najlep{ e je kada svi i za|emo  
na ul i cu i i gramo se. Sanke smo zamenili  
bi ci kl ama i trotinetima. Uve~e se i gramo  
` murke. Subotom i nedecqom i demo na Zvezdar u ili  
u { etwe pored Dunava. Beremo cve}e i u` i vamo u  
pri rodi .

Ja puno volim prole}e. Volim da gle dam  
kako se pri roda budi , kako se ra|aju prvi cveti }i i  
kako raste li{ }e na granama. Posl e prole}a do}i  
}el eto a to je moje najdra` e godi { we doba.

Todi } Jovana VII/1





### U PROLE] E

Posl e duge i hl adne zi me, kratki h dana i dugi h no} i u moj kraj sti ` e prole}e.

Prol e}e je godi { we doba koje me najvi { e raduje, zbog puni h l i vada dece koja se i graju, moji h drugova koji voze bi ci kl e. U bl i zi ni moje ku}e se nal azi vel i ka l i vada gde se i gramo. Li vada je sa prvi m lepi m dani ma postal a zelenija i na woj se vi de prvi cvetovi . Mama i ja sadi mo cve}e i ~i sti mo ba{ ti cu i spred na{ e ku}e. Tati poma` em da popravi i spremi pri bor za pecawe, jer } u uskoro da i dem sa wi m na Dunav. Qudi u mom kraju su vredni i raspol o` eni sa prvi m dani ma prol e}a. Na drve}u pol ako i zbijaju pupoqci i sve je vi { e { arenog cve}a u mom kraju. Pti ce vesel o cvrku}u na granama, jer sa dol askom prol e}a i one }e i mati vi { e hrane za sebe.

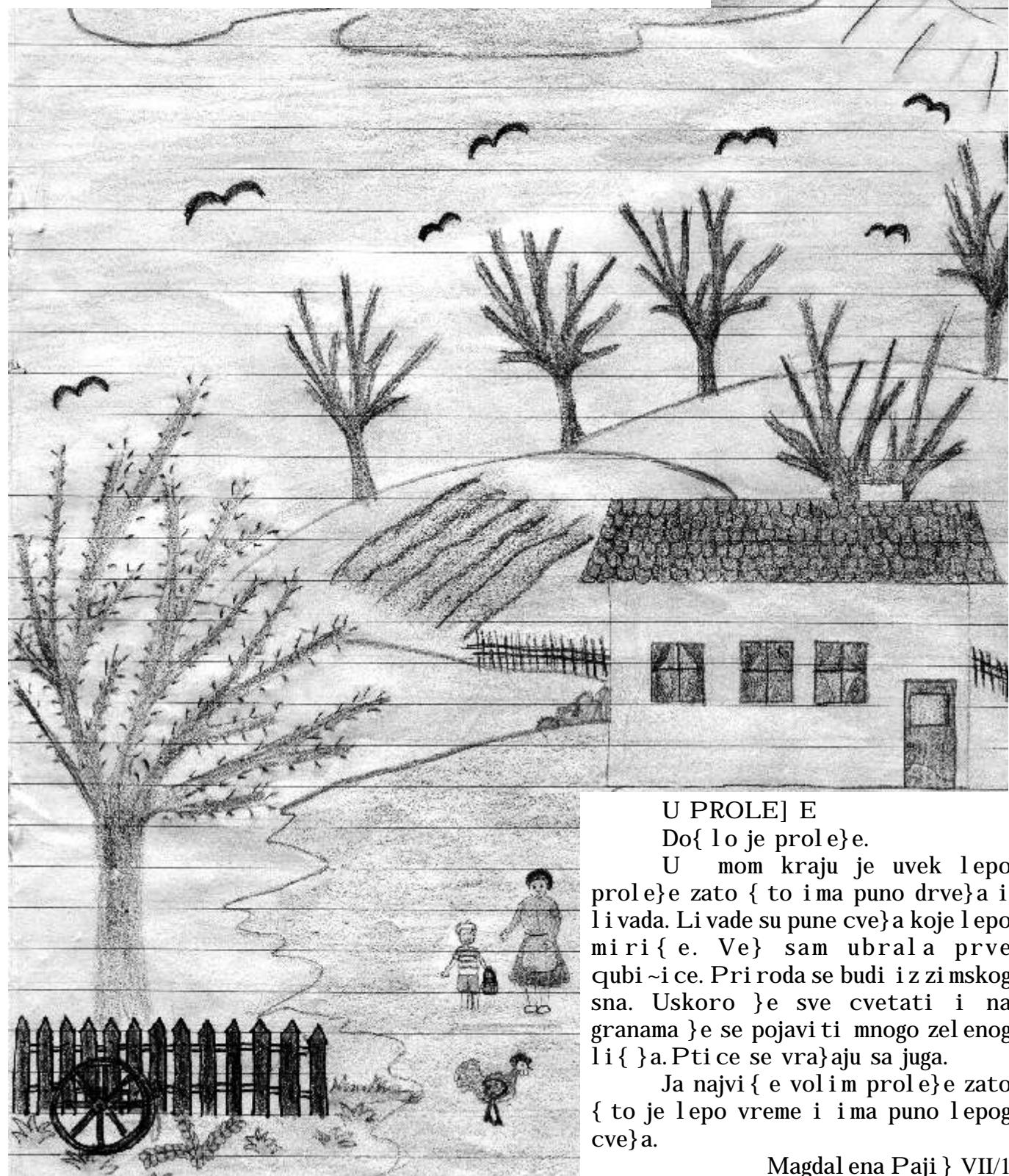
Zato i vol i m prol e}e, jer to bu|ewe pri rode u meni i zazi va vel i ku radost.

Al eksandar Adamovi } VII/3



## U PROLE] E

Sada je godi { we doba prole}e. Unuk je posetio baku u selu. Baka i unuk su otigli u poqe. Baka i unuk su stali pored jednog granatog drveta. Baka je kazala unuku da je to drvo kajsi je. Na granama }e da se pojavi mnogo ru`i ~asti h cvetova. Cvetove }e zati m zameniti zeleni plodovi. Plodovi }e sazreti u letu. Unuk je kazao baki da }e ponovo rado doj. De~ak }e ostati kod bake za leti raspustiti vreme.



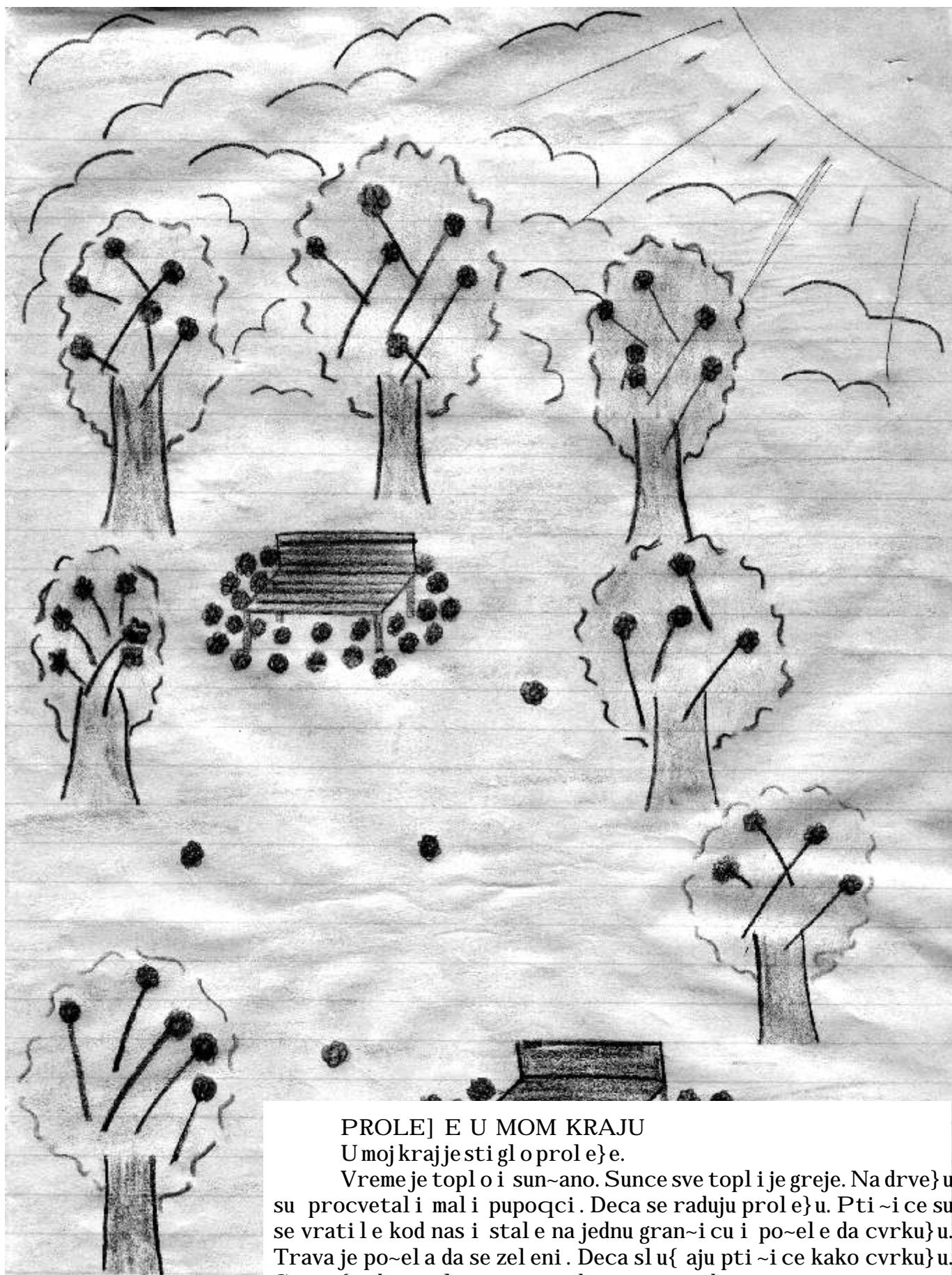
## U PROLE] E

Do{ lo je prole}e.

U mom kraju je uvek lepo prole}e zato { to ima puno drve}a i li vada. Li vade su pune cve}a koje lepo miri{ e. Ve} sam ubrala prve qubi~ice. Priroda se budi iz zimskog sna. Uskoro }e sve cvetati i na granama }e se pojavit mnogo zelenog li{ }a. Ptice se vra}aju sa juga.

Ja najvi{ e volim prole}e zato { to je lepo vreme i ima puno lepog cve}a.

Magdalena Paji } VII/1



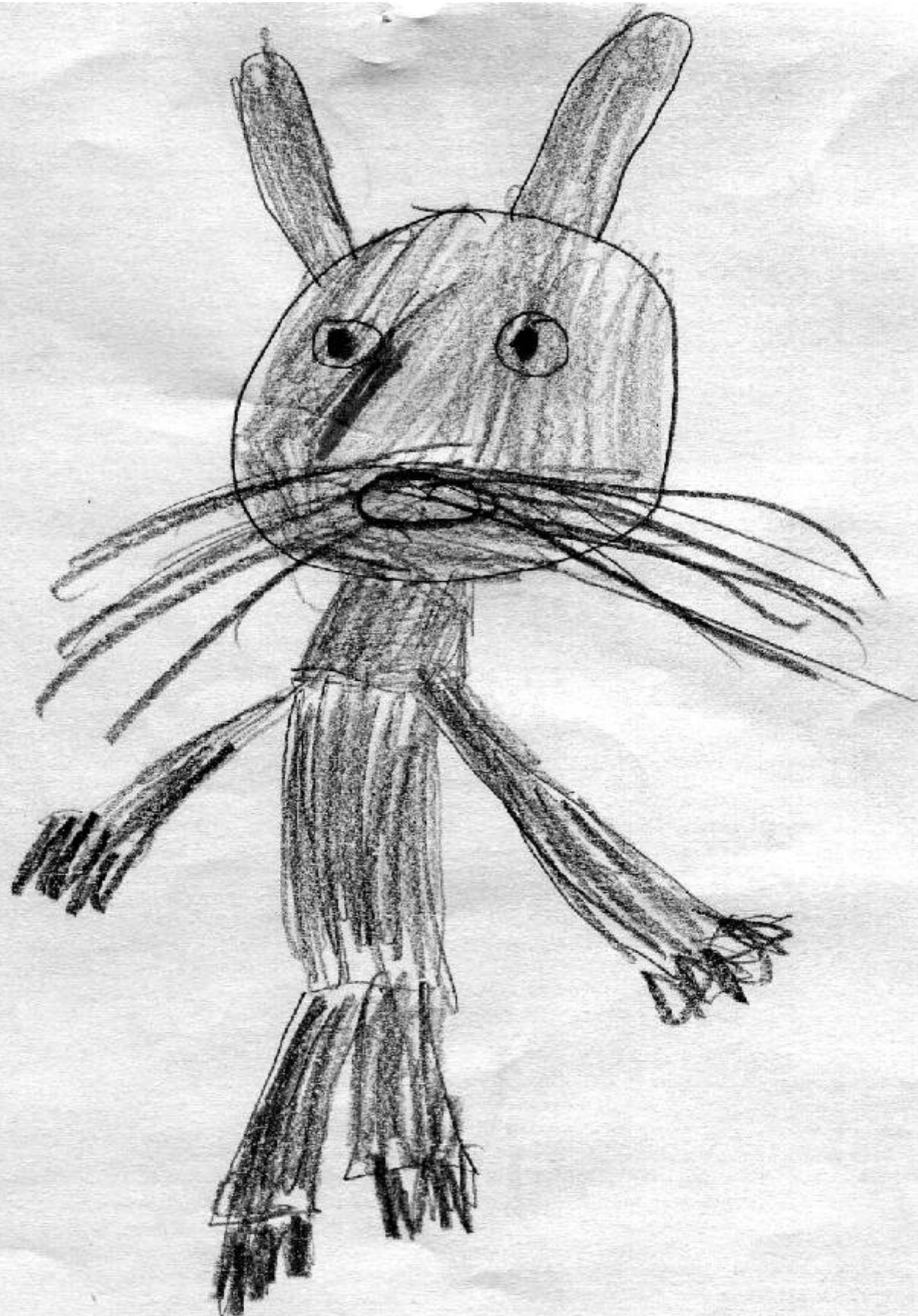
### PROLE] E U MOM KRAJU

U moj krajje sti gl o prole} e.

Vreme je toplo i sun~ano. Sunce sve topli je greje. Na drve} u su procvetal i mal i pupoqci . Deca se raduju prole} u. Pti ~i ce su se vrati le kod nas i stal e na jednu gran~icu i po~el e da cvrku} u. Trava je po~el a da se zeleni . Deca sl u{ aju pti ~i ce kako cvrku} u. Sve vi { e dece i zl azi napoqe da se i graju i du` e ostaju napoqu.

I zato ja vol i m prole} e jer je l epo vreme i i ma vi { e dece.

Dajana Ran | el ovi } VII/1

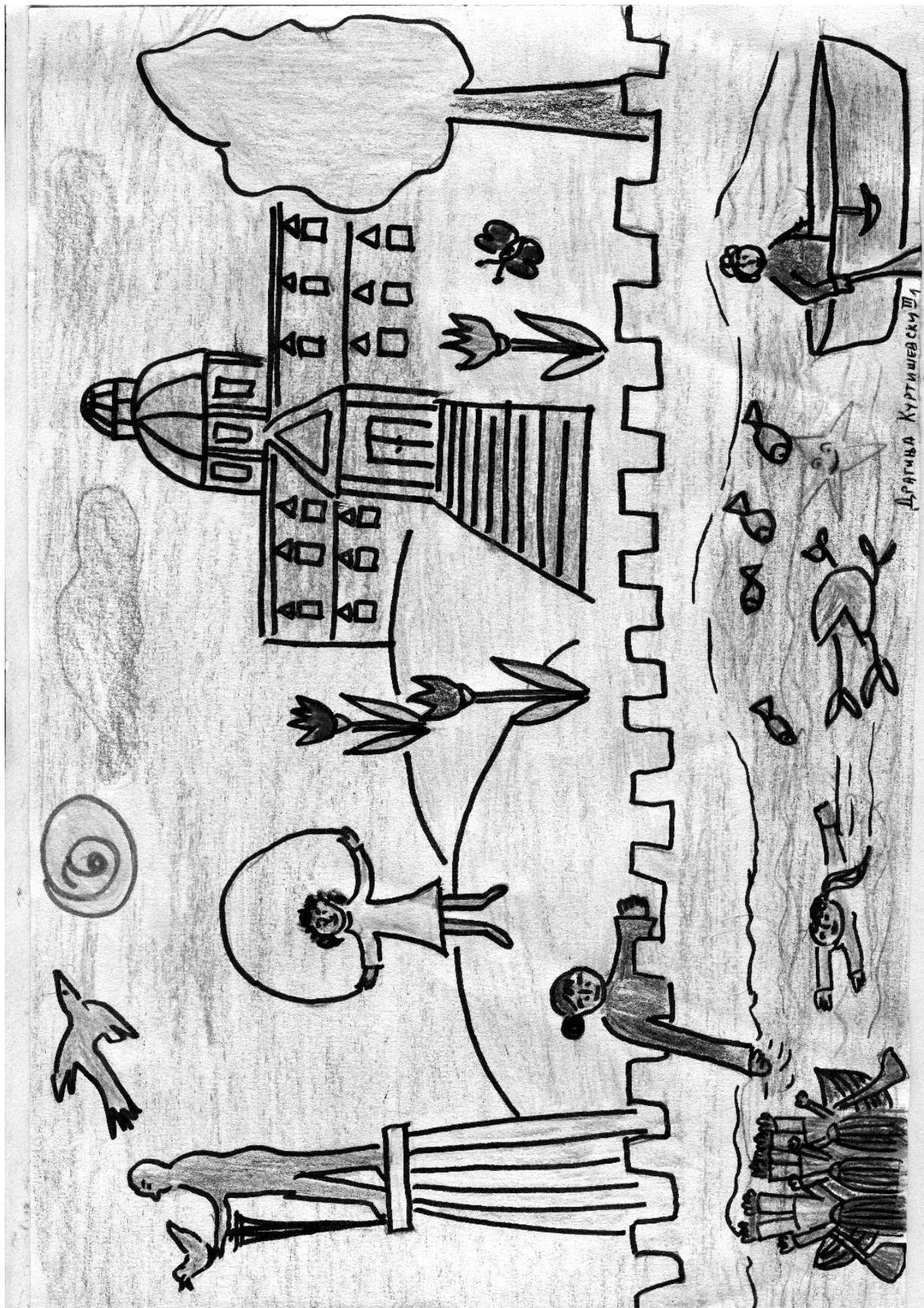


АЛИМР . КЛАРНУ IIq.

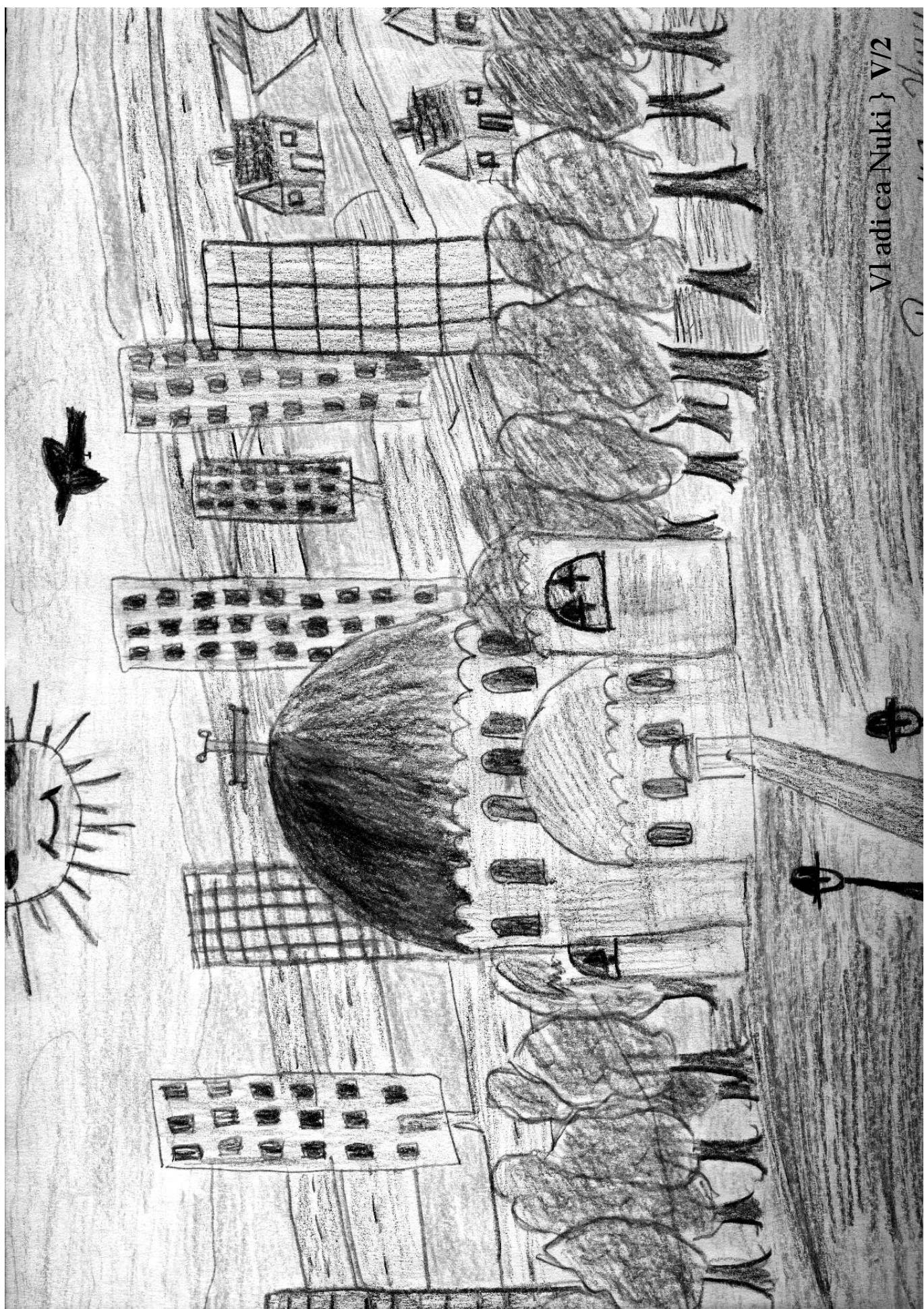


Er | an  
Dejan  
Du{ an

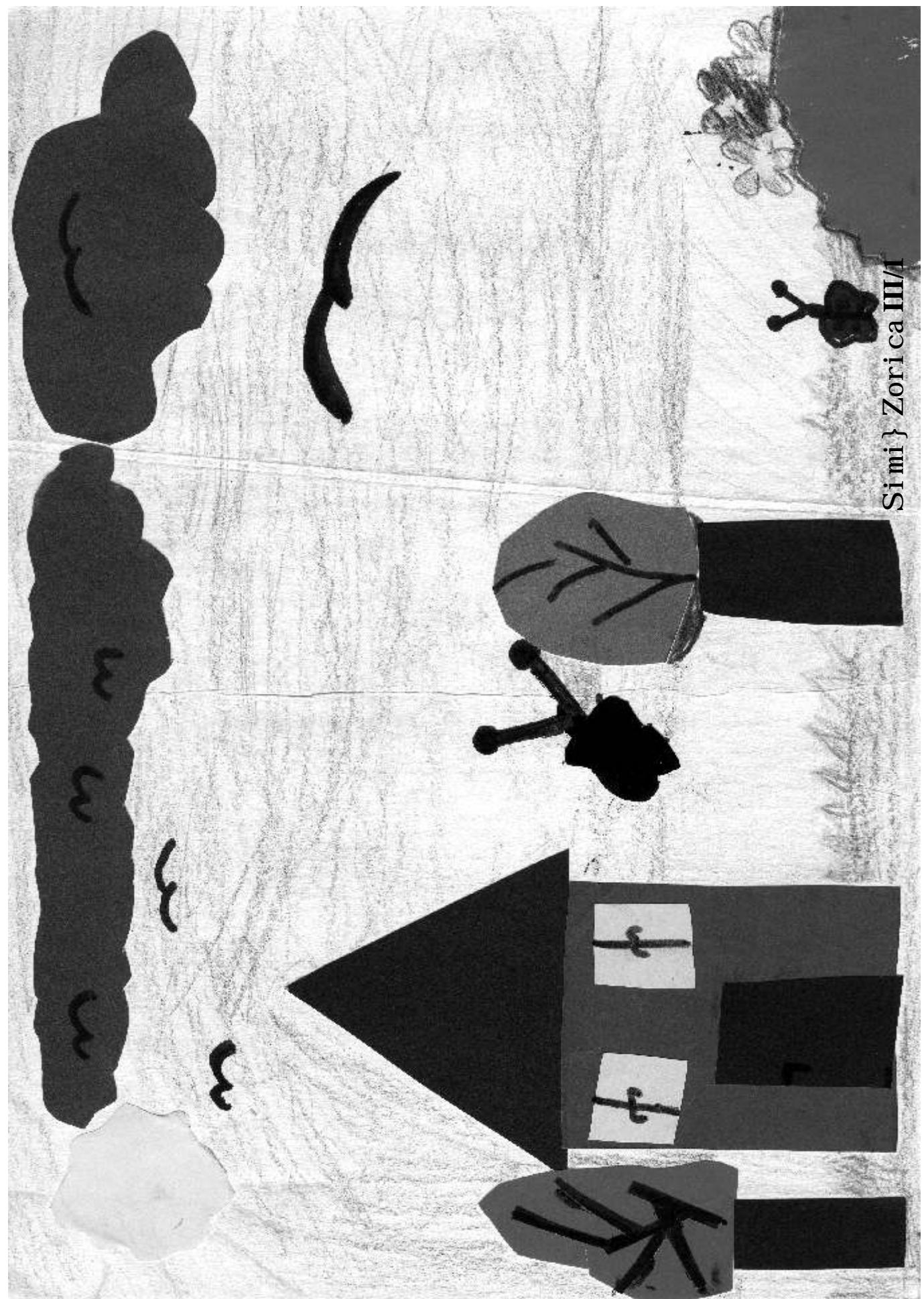
III/2



Литва Курнишевский III



Vladiča Nuki } V/2



Simi } Zori ca III/1





STEFAN DE^ANSKI

“VELI KI ODMOR”

I zdava~:  
[ kol a za o{ te}ene sl uhom-nagl uve  
“Stef an De~anski ”  
11000 Beograd  
Svetozara Markovi } a 85

Di rektor:  
Leposava Petrovi }

Redakci ja:  
Nastavni ci i u~eni ci { kol e

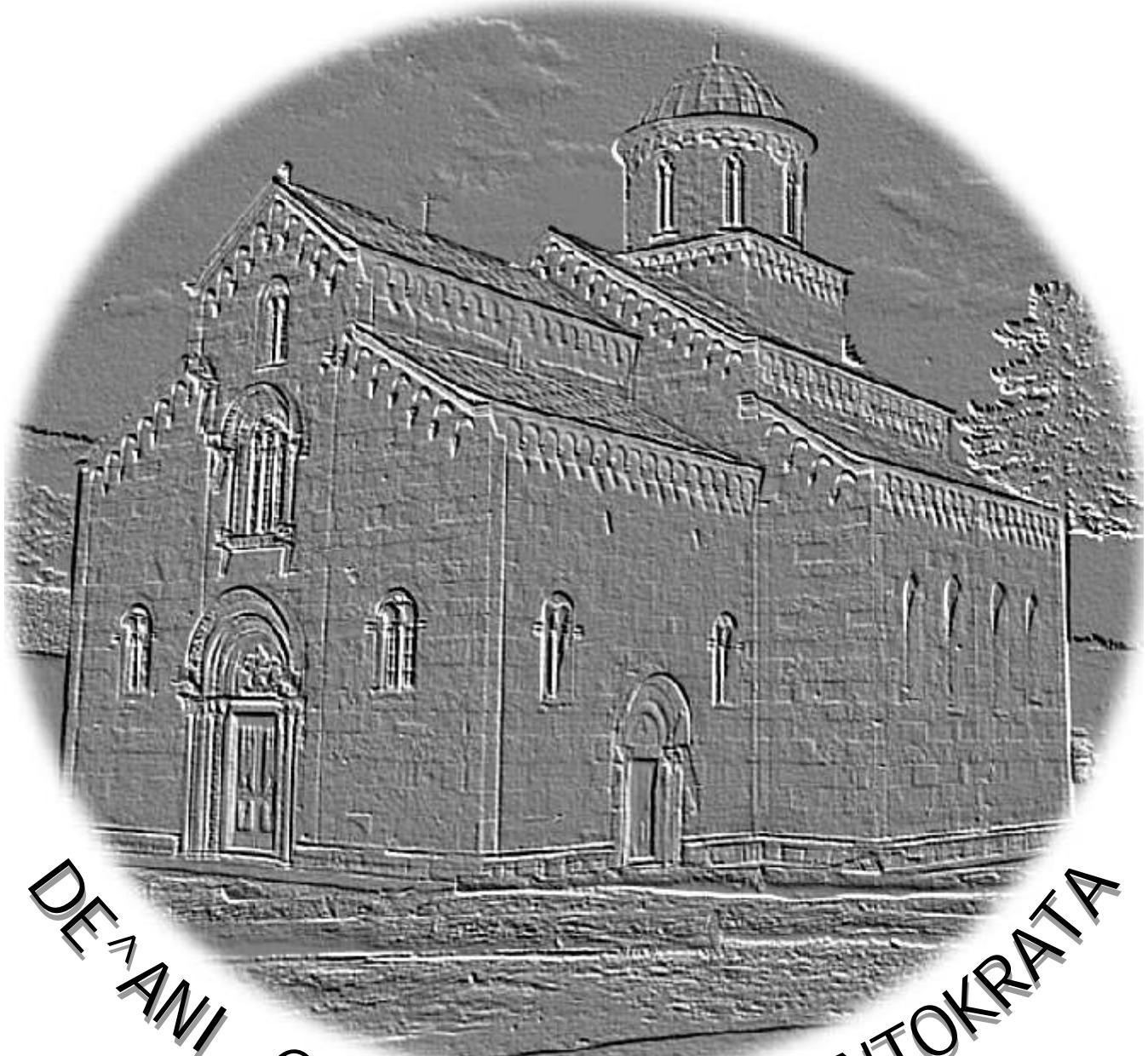
Uredni ci :  
^lanovi Literarne sekci je

Tehni ~ka pri prema:  
Mi rjana Bojani } i u~eni ci III/4

Kompjutersko- graf i ~ka pri prema:  
mr Sl avenka Jankovi }

[ tampa:  
“Sredwa zanatska { kol a”  
11191 Beograd, Kanarevo brdo  
Vukasovi } eva 21a

Beograd, 24.11.2004. godi ne



DEČANI - CRKVA HRISTA PANTOKRATA

Школа за оштећене слухом - на глуве "Стефан Дечански", Београд

