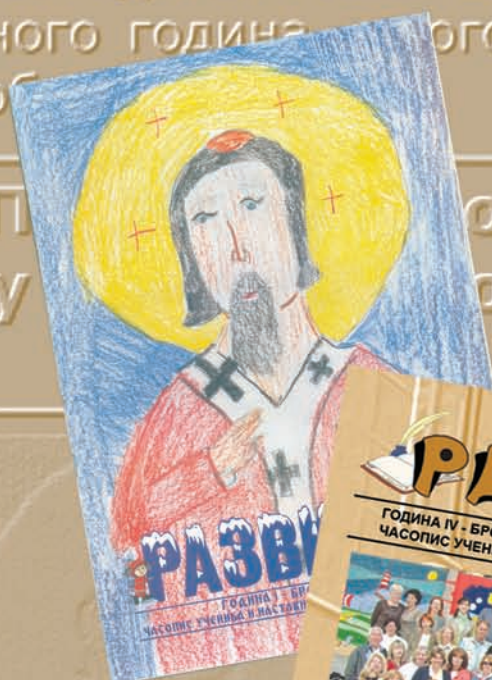


РАЗВИТАК

ГОДИНА IV - БРОЈ 10, 28. МАРТ 2008.

ЧАСОПИС УЧЕНИКА И НАСТАВНИКА ШКОЛЕ "СТЕФАН ДЕЧАНСКИ"



110 НАШИХ ГОДИНА



НАШИ УСПЕСИ





СТЕФАН ДЕЧАНСКИ



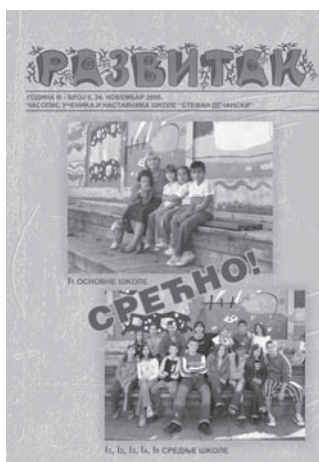
Десет је највећи број прве десетице. Десетка је највећа оцена на факултету, сваки спортиста воли да на свом дресу има баш број десет...

Са поносом можемо рећи да је наш "Развитак" дошао до десетог броја. Драго нам је да овај број часописа излази у години када наша школа прославља велики јубилеј - сто десет година постојања.

За четири године излажења у претходних девет бројева били смо сведоци актуелних догађаја. Радовали смо се свим успесима наших ученика на такмичењима, пратили их на путовањима по земљи и иностранству. Дочекали смо и испратили многе генерације, прослављали заједно школске празнике.

Овом приликом желимо да се захвалимо свим сарадницима и свим људима који су нам давали подршку са вером да ће тако бити и у будуће.

Редакција



Прославили смо 110 година



Поносни на традицију и достигнућа за 110 година постојања школе “Стефан Дечански” обележили смо овај значајан јубилеј духовном академијом у Задужбини Илије Коларца. Додељене су плакете истакнутим појединцима и организацијама. Кроз школу је од оснивања прошао велики број запослених који су дали свој допринос раду и угледу школе. Организација живота и рада школе одувек је пратила трендове стратегије развоја васпитања и образовања деце оштећеног слуха. Трајни циљ и интерес је интегрисање ученика у друштвену средину као аутономних, остварених личности. Ученици, њихова достигнућа и углед у друштву неоториви су доказ уложеног ентузијазма и професионализма у раду школе.

*Катарина Петровић
Фотографије: Ива Урдаревић*

Све што дише нека хвали Господа



Староградске игре



Игре из Србије



Анђели певају...



Божии у Белом Двору



Већ традиционално ученици наше школе присуствовали су Божићном пријему за децу у Белом двору, 4. јануара 2008. године.

Ову манифестацију организовала је Хуманитарна организација принцезе Катарине Карађорђевић.

Децу су поздравили домаћини принц Александар и принцеза Катарина. За ђаке је организован и пригодан програм. Децу су забављали Пеђолино и аниматори из групе „Чигрице“. Било је весело и разиграно. Највише смеха и радости изазвао је долазак Деда Мраза који је деци поделио поклоне.

Ива Урдаревић



Свети Сава - школска слава



У недељу, 27. јануара 2008. године, прославили смо школску славу „Свети Сава“.

Домаћини славе били су наши пријатељи из Друштва грчко-српског пријатељства „Риге од Фере“.

Ученици школе извели су пригодан програм. Наступили су чланови ритмичке, а затим и плесне секције који су за наше госте одиграли традиционални грчки плес - сиртаки.

Ђаци су од донатора, компаније „LUSH“ добили поклоне.

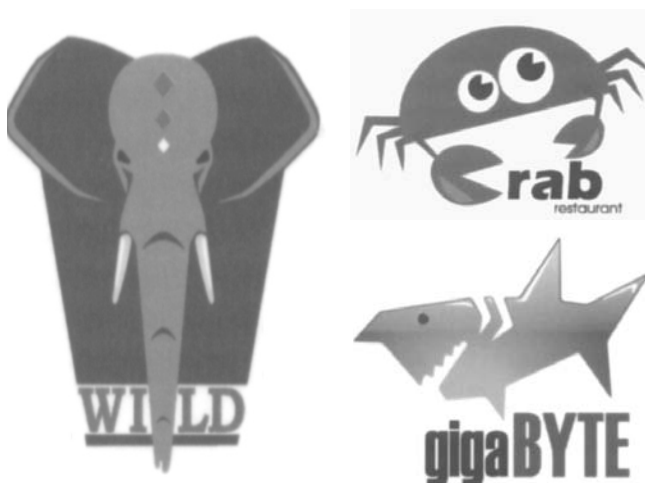
Потом је уследило дружење са пријатељима школе и нашим драгим пензионерима.

Ива Урдаревић

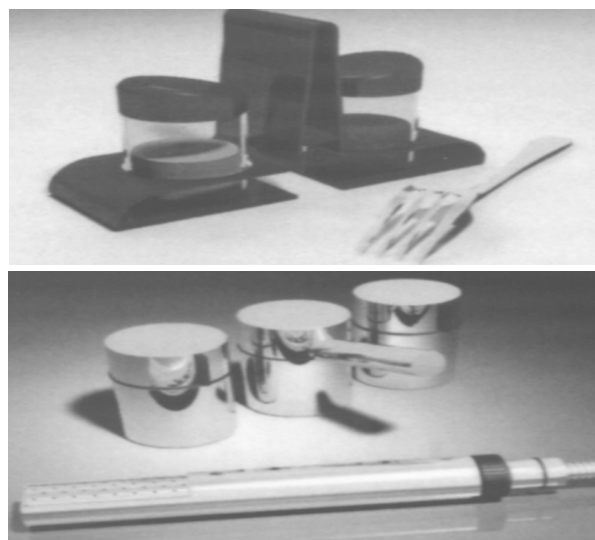


И ми желимо да будемо студенти!

Седмог фебруара 2008. године посетили смо изложбу студената Високе школе струковних студија „Београдска политехника“. На изложби смо могли да видимо радове студената одсека за дизајн.



Графички дизајн



Индустријски дизајн



Дизајнирање ентеријера



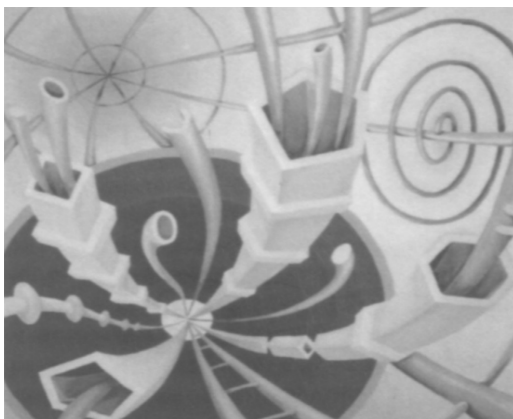
Дизајн коже



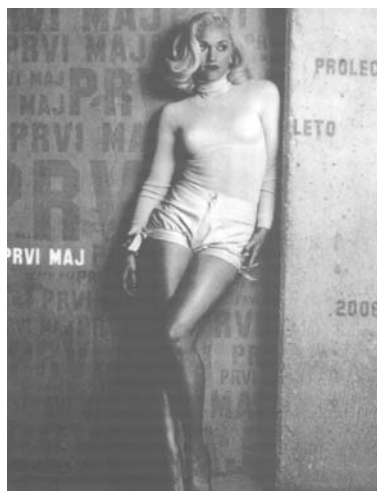
Дизајнирање амбалаже



Сликање



Основи дизајнирања



Фотографија



Цртање

Радови су ми се веома допали. Прво што сам помислио било је: „Да ли бих и ја могао нешто од овога сам да урадим? Како би било лепо када би се и моји радови нашли на изложби“. Погледао сам у Драгану, деловала ми је мало уплашено. „Ја ово никада нећу моћи! Ово је тешко!“ А Зоричин коментар је био: „Срећна сам што сам видела ову

изложбу. Јасно ми је да толико тога још морам да научим. Бићу јако срећна ако успем да постанем студент ове школе.“

Видео сам да сво троје слично мислимо. Знамо да ће бити тешко, али желимо да студирамо, надамо се и покушаћемо.

Иван Беадер IV/1 С.Ш.

Фотографије: Андреа Живановић II/5 С.Ш.



Припремамо се...



Двадесет седмог фебруара 2008. године посетили смо вежбе цртања студената прве године Високе струковне школе „Београдска политехника“.

Ученици који су заинтересовани за наставак школовања могли су да се упознају са радом садашњих студената, да упознају професоре, асистенте, да виде шта и како се ради. На вежбама смо затекли Јелену и Горана, ученике који су прошле године завршили нашу школу, а сада су студенти. Били су јако срећни, што смо дошли.

Дојучерашњим друговима су показали своје радове, радове својих колега, и са поносом су нам показали индексе са положена три испита.

Са професорима ове високе школе договорили смо се да заинтересовани ученици могу од 1. марта да се припремају за полагање пријемног испита који ова установа организује.

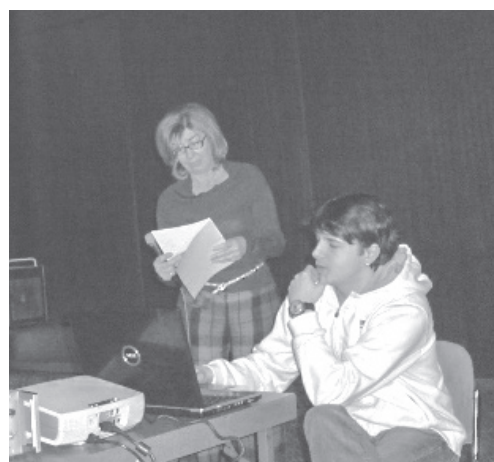


Да би се што боље припремили и имали шансу да и они постану студенти, у нашој школи, на часовима ликовне секције ученици се уз стручну помоћ Владе и Славенке такође припремају за полагање пријемног испита из цртања. Надамо се да ће њихова упорност и рад допринети да остваре своју жељу да студирају.

В.С.М.

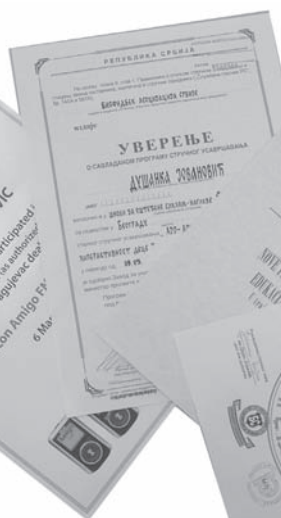
Фотографије: Славенка Јанковић, Милош Марјановић

Стручно усавршавање



Да би проширили своја знања и стручно се усавршили присуствовали смо бројним семинарима и радионицама. Учествовали смо у раду следећих семинара: "Дани дефектолога", "Аудиологија и говорне протезе", "Неуропсихолошка дијагностика и реедукација", "Добробит животиња", "Зимски сусрети математичара", "Зимски сусрети учитеља Србије", "Кућа квалитета - менаџмент у образовању", "Керамика у школи - традиција, култура, радост", "OTICON - AMIGO FM системи" и "Дефицит пажње и хиперактивност код деце".

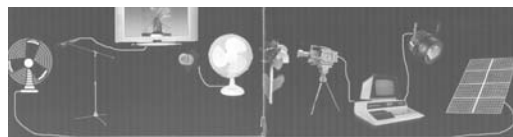
M.M.



Пођите са нама на културну туру „АРТУР“

Двадесет трећег јануара 2008. године, за нас, ученике школе „ Стефан Дечански“ организована је културна тура „Артур“. Аутори овог веома интересантног и одлично организованог пројекта (Ана, Иван и Андреј), омогућили су да се упознамо са три центра културе и да видимо поставке изложби у њима.

Три случаја



Прво смо у Културном центру Београда видели изложбу „Три случаја“, тројице младих аутора који су нам на оригиналан, свако на свој начин, представили свој поглед на стварност.

Болна прошлост минулих представа



У Галерији Културног центра Београда видели смо изложбу фотографија „Болна прошлост минулих представа“.

На специфичан, помало необичан начин фотограф Миша Трнинић приказао је наше познате глумце.

Затим нас је аутобус, који нам је био на располагању током целе туре, одвео до Музеја 25.мај.

Апстрактно – конкретно

У Музеју 25.мај. видели смо изложбу „Апстрактно–конкретно“. То је изложба мозаика, који обележава седам година рада уметничке групе „Аметист“. Ову групу чини девет уметника који се једини код нас баве искључиво радом у мозаичкој техници.



Изложба се састојала из три дела. Видели смо репродукције најзначајнијих античких налазишта мозаика на тлу Србије, затим оригиналне мозаике, поклоне Јосипу Брозу Титу после II светског рата, а највећи део изложбе чинили су савремени мозаици, радови ове уметничке групе.



По завршетку разгледања имали смо паузу и окрепили смо се сендвичима и соковима. Испред музеја, аутобус је чекао да нас одвезе до крајњег одредишта туре – Музеја афричке уметности.

Примарна уметност



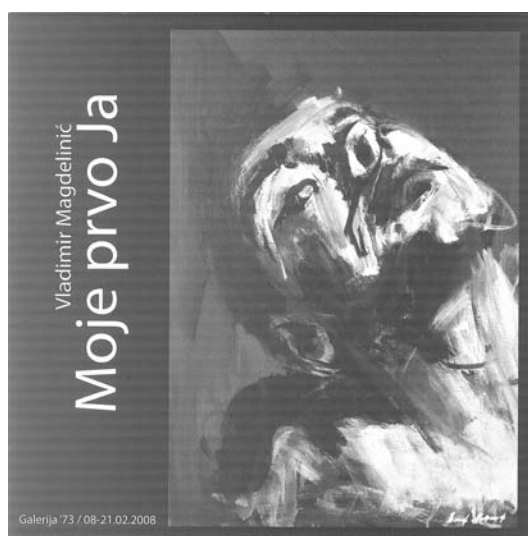
У музеју смо разгледали експонате, разне маске и предмете афричког народа. Кустос музеја нам је омогућила да експонате можемо да додирујемо, употребимо, да се сликамо. Приказан нам је и филм, али најзанимљивије су биле фотографије које су приказивале различито тетовирање, као и осликавање лица и тела. Мислимо да нам је свима овде било најзанимљивије.



Током целе туре имали смо стручњаке који су нам са пуно ентузијазма објашњавали све што нас занима, одговарали на питања са жељом да нас што више заинтересују и науче.

На крају само можемо да се захвалимо нашим домаћинима што су за нас организовали ову туру и што су нам омогућили да у овако опуштеној, пријатној атмосфери и дружењу научимо нешто ново и лепо се проведемо.

“Моје прво ја” - Изложба Владимира Магделинића



Имали смо изузетно задовољство да присуствујемо отварању прве самосталне изложбе слика професора ликовне културе у нашој школи, Владимира Магделинића. Изложба је отворена 8. фебруара 2008. године у Галерији 73 на Бановом брду. О нашем Влади је говорио његов ментор професор Владимир Величковић једно од највећих имена нашег и светског сликарства. Изложби су присуствовали између осталих професори и ученици наше школе.

Били смо поносни и задивљени оним што је било изложено и што је професор магистар Владимир Магделинић члан нашег колектива.

Снежана Трифуновић



Владина изложба из ученичког угла

Тринаестог фебруара 2008. године ученици и наставници наше школе, посетили су изложбу Владимира Магделинића, нашег младог колеге. Како су ученици доживели ову изложбу можда најбоље говоре фотографије.



Окупили су се око њега и постављали мноштво питања. Интересантно је да су сви одмах схватили да је на сликама он - Влада.

Све их је занимало. Зашто је сликао разна осећања? Зашто неке слике испољавају агресивност? Зашто слика мајмуне? Зашто је користио баш те боје? Како се уопште раде тако велике слике?

Млади уметник им је стрпљиво објашњавао и по њиховим лицима се могло видети да су сви заједно ушли у неки други свет, свет уметности, а то могу да учине само слике које те не остављају равнодушним.

В.С.М.

Фотографије: Каја Тасић



Били смо на изложби Саве Стојкова



Ученици основне и средње школе посетили су 29. фебруара изложбу нашег познатог сликара Саве Стојкова.

Изложба је одржана у згради Народне банке Србије.

На сликама доминирају мотиви војвођанских села и салаша.

Ученици и њихови наставници били су одушевлени виђеним сликама.

Милош Марјановић



Други о нама

Pokloni za decu oštećenog sluha



Školi za decu oštećenog sluha "Stefan Dečanski" juče su uručena tri kompjutera. Ova kompjuterska oprema zajednički je pokon "Veb festa" i Grada. Zahvalivši donatorima, direktorka škole Leposava Petrović istakla je da će nove računare koristiti učenici grafičkog smera. Inače, škola "Stefan Dečanski" postoji već 110 godina, a trenutno je pohađa oko 170 učenika, od predškolskog do srednjoškolskog uzrasta.

Блиц, 30.12.2007.

Izložba radova dece sa posebnim potrebama

U Skupštini grada juče je održana prodajna izložba dece sa smetnjama u razvoju. Moj stočić. Uz savete kreatorke Dragane Ognjenović koja je autor ovog projekta, učenici škola Stefan Dečanski i Dušan Dugalić iz Beograda, Veljko Ramdanović iz Zemuna i Sveti Sava iz Umke napravili su različite predmete za kuću. Pokrovitelji ove akcije u organizaciji Sekretarijata za obrazovanje bila je Tatjana Tadić, suprug predsjednika Srbije. Sala sa eksponatima od platna, keramike i drveta bila je prepuna zainteresovanih dama, umetnika, ambasadori i poznatih ličnosti koji su strpljivo čekali u redu i po pola sata da kupe ove predmete.

Među njima se našao i ministar Dragan Dilas koji nam je rekao da uvek posjećuje ovakve izložbe. Otvarajući izlo-

žbu Zoran Alimpić, v.d. gradonačelnika, istakao je da je Beogradu potrebna jed-

na galerija gde bi stalno mogli da se kupe predmeti koje prave ova deca i naj-

vio da će se gradske vlasti potruditi da to ostvare. V. Ž.



Deca iz škole Stefan Dečanski sa eksponatima

Autorka projekta kreatorka Dragana Ognjenović i Zoran Alimpić, v.d. gradonačelnika



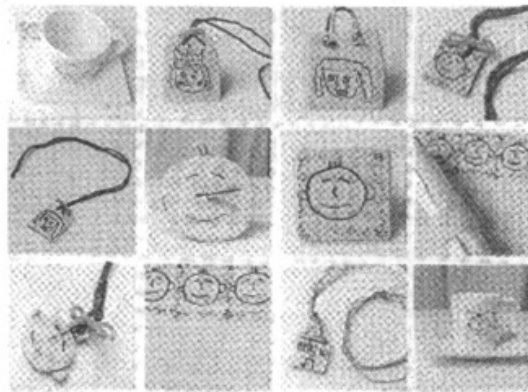
Ministar Dilas kupio je kecelju, tukavice za kuhinju, činiju i sveće



Сутра, 20.11.2007.

Рукотворине деце ометене у развоју

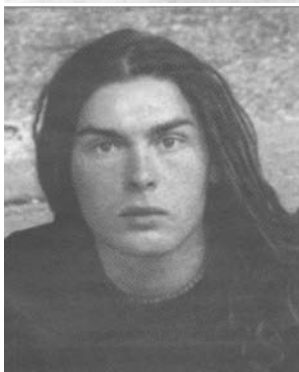
Продајна изложба под називом „Мoj Сточић“, на којој су деца са посебним потребама из четири београдске основне и средње школе приказала своја знања и вештине из области прављења предмета за кућну употребу, одржана је јуче у Скупштини града. Ђаци из школа „Стефан Дечански“, „Свети Сава“, „Вељко Радмановић“ и „Душан Дугалић“ показали су бројним посетиоцима да и поред урођених недостатака и оштећења могу успешно да се укључе у друштвени живот и да једнако добро као и остали могу да обављају послове за које су оспособљени.



Политика, 20.11.2007.

РАЗГОВОР С ПОВОДОМ ВЛАДИМИР МАГДЕЛИНИЋ

ВИШЕ ОД РАЗОНОДЕ



РЕЧ је о једном изузетном таленту. Тако је академик Владимир Величкић најавио Владимира Магделинића, односно његову прву самосталну изложбу по завршетку магистарских студија на Академији лених уметности, у Галерији 73 на Бановом брду. И, случај В. М. је редак, веома редак, наглашава Величкић. Посебно охрабрено младом сликару може да буде што познати сликар и искусни педагог тврди да има у младом колеги „неограничено поверење“ и верује да ће он „веома брзо бити урнебаш у представнике најмлађе генерације на коју са сигурношћу можемо да рачунамо“.

● **Зашто Академија лених уметности?**
Конкурисао сам на ФЛУ, али ме нису примили, уз обећање галашићек декана професорке Бојовић - да ћу бити примљен идиле године.

годину и конкурисао сам на Академији лених уметности, у коју сам примљен као њихов стипендиста за све године студија.
● **Сликариство није имало алтернативу?**
- Сем сликарства, јако ме заинтересовало најаство, које сам заузео још током школовања у дизајнерској школи.
● **Може ли се класичним језиком слике „говорити“ о савременом, савременом животу?**
- Слика се могу изразити сва осећања, мисли и проблеме, јер је сликарство веома комплексна „прича“. Сликариство и живот су једно те исто. Слика је нила и развијала се упоредо са развојем људског рода. А, само живи остајући ту: прелезави на издвојена пећина, актови, пејзажи, портрети... Сликариство је урасло у моје тело и није ми разонода, већ смисао живота.

КРОЗ САЛОНЕ И ГАЛЕРИЈЕ

ЗВЕЗДА ЈЕ РОЂЕНА

РЕТКО ког младог сликара на почетку каријере најављује познати уметник, и то још у суперлативу. Прву изложбу Владимира Магделинића, у Галерији 73, отворену крајем прошле недеље, најавила су чак двојица: академик Владимир Величкић и Момчило Антоновић.



Младог уметника Величкић препознаје као „изузетног талента“:
- Случај В. М. је редак, веома редак!
Наш ремирани сликар има „неограничено поверење“ у Магделинића и уверен је „да је у себи сакупио све неопходне параметре који ће га... веома брзо уврстити међу представнике најмлађе генерације на коју са сигурношћу можемо да рачунамо“.

Вечерње новости,
11.02.2008.

Вечерње новости,
26.02.2008.

Продајна изложба



Међународни Дан жена, 8. март и ове године обележили смо продајном изложбом ученичких радова из ликовне, керамичке, текстилне и столарске радионице. Радови су били изложени на два места: испред општине Савски венац и у Кнез Михајловој улици. Надамо се да смо улепшали празник мамама, бакама, сестрама, девојкама...

Весна Комарица



Сајам Омладинског предузетништва



Пети сајам омладинског предузетништва одржан је 28. новембра на Београдском сајму. На њему је учествовало 69 омладинских предузећа и међу њима наша три предузећа: „Крчаг“, „Чвор“ и „Пачворк“.

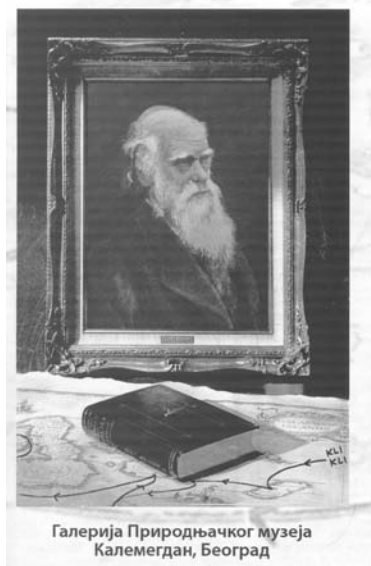
Оснивачи, деоничари и запослени у овим омладинским предузећима смо ми: Зорица Куртишевски, Драгана Тодоровић и Иван Беадер („Крчаг“), Александар Богдановски, Дарко Ратилонер, Бојан Максимовић, Ервин Шакири и Есмин Куљић („Чвор“), Дејан Жалац и Урош Карић („Пачворк“). Нашим радом координира наставник Златомир Стефановић.

У нашим предузећима радимо на осликавању грнчарије, изради пословне галантерије од дрвета и израђујемо пачворк производе од текстила. Покровитељи Сајма су били регионални центар за развој малих предузећа, Београдски сајам и „Теленор“ фондација. Наше штандове посетио је министар Млађан Динкић. На сајму смо размењивали искуства са другим ученицима, дружили се и помагали једни другима у опремању штандова.

У јуну месецу одлазимо на међународни летњи камп омладинског предузетништва у Суто-море. Летњем кампу ће присуствовати ученици Дејан Жалац, Урош Карић и Бојан Максимовић са наставником Златомиром Стефановићем. Надамо се да ћемо са тог кампа донети мноштво лепих утисака о којима ћете прочитати у једном од наредних бројева.

Дејан Жалац III/4 С.Ш.





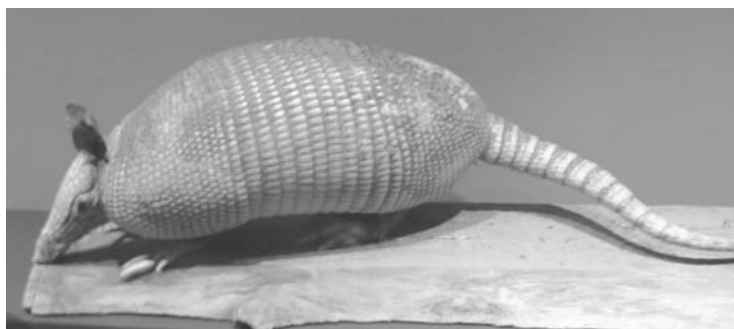
Галерија Природњачког музеја
Калемегдан, Београд

Путовање са Дарвином



У Природњачком музеју посетили смо изложбу животињских експоната "Путовање са Дарвином". Изложба је отворена 12. фебруара, на дан када се навршава 199 година од рођења Чарлса Дарвина. Путујући бродом "Бигл" Чарлс Дарвин је стекао увид у разноврсност живих бића. Идеја о теорији еволуције је зачета на острвима Галапагос.

Горица Живановић



Archosauria - владавина рептила



У Галерији науке и технике САНУ одржана је изложба Archosauria – владавина рептила. На популаран и занимљив начин аутор изложбе Бобан Филиповић нас је увео у свет давних становника Земље – свет диносауруса.

М.М.



Градић за децу



Ученици основне школе су реализовали посету Мељаку и погледали макету "Градић за децу" - Свет око нас. "Градић за децу" је атрактивно, образовно, функционално и прегледно наставно средство на 44 квадратна метра са 5000 експоната (многи од њих су и покретни). Садржаји макете обрађују све наставне теме из познавања природе и друштва и света око нас. На крају излета посетили смо ергелу коња.

Живка Смедеревац
Фотографије: Милош Илић IV/1



Донације



У току ове школске године људи добре воље поклонили су нашој школи корисна наставна средства.

“Агена” нам је поклонила рачунаре, фирма “Delloite” шест лап-топ рачунара и мултимедијалне дискове, општина Савски венац спортске реквизите и “Мобилна телефонија Србије” мобилне телефоне и картице са бројевима 064.

Свима велико хвала!

М.М.





Фудбалски клуб Црвена звезда



“Црвена звезда” је основана четвртог марта 1945. године у Београду. У својој богатој историји фудбалери овог клуба били су прваци државе двадесет четири пута, освајачи државног Купа двадесет пута, чак осам пута су успели да у истој сезони освоје првенство и Куп (“дуплу круну”).

Најуспешнија сезона у историји клуба била је 1990/91. У тој сезони играчи “Црвене звезде” постали су прваци Европе и света. Пред нашим клубом падали су швајцарски “Грасхоперс”, шкотски “Глазгов Ренџерс” немачки “Динамо” из Дрездена и “Бајерн” из Минхена. У финалу 29. маја 1991. на стадиону “Свети Никола” у Барију “Црвена звезда” је победила француски “Олимпик” из Марсеја и постала првак Европе.



Победом над чилеанском екипом “Колоколо” у финалу “Тојота купа” деветог децембра 1991. “Црвена звезда” је постала првак света. Најбољи играчи ове златне генерације били су Дејан Савићевић, Дарко Панчев, Владимир Југовић, Миодраг Белодедић и Роберт Просинечки. За шездесет три године кроз “Црвену звезду” је прошло много играча. Најдубљи траг оставило

је пет Звездиних звезда: Рајко Митић, Драгослав Шекуларац, Драган Џајић, Владимир Петровић-Пижон и Драган Стојковић-Пикси.

Бранко Симић II/5 С.Ш.
Радован Мићановић II/5 С.Ш.
Ненад Лалић II/5 С.Ш.

Џудо клуб "Храбро срце"

柔道

Џудо је настао у Јапану. Један од главних реформатора и утемељивача модерног џудоа је Јигоро Кано. Принцип вештине је да се противник победи, убеди да је савладан и да одустане, а да при томе треба водити рачуна да се уз употребу технике противник не повреди. Поред ефикасности у самоодбрани, џудо као систем учења и вежбања има и васпитни карактер. Појединца чини снажнијим, уздржанијим и вреднијим чланом заједнице у којој живи.



Џудо клуб "Храбро Срце" је започео сарадњу са школом "Стефан Дечански" са циљем да деци оштећеног слуха приближи овај спорт. Рад са ученицима школе смо почели у фебруару, 2007. године. Клуб је организовао часове гледања тренинга за ученике који су присуствовали тренинзима пионира, где су учили основне принципе и правила понашања. Највреднији чланови клуба су почели да тренирају са најстаријом групом. Поштовањем правила и принципа тренинга као и залагањем стекли су пријатеље у овој групи. Они им помажу да брже напредују. Ускоро ће бити организовано полагање испита за појасеве.

Због изузетног залагања и редовног доласка на тренинге клуб је организовао доделу кимона најупорнијим и најбољим члановима клуба. Додели кимона су присуствовали Вук Рашовић, један од носилаца највећег степена звања у Српском џудоу IX ДАН, директор школе Лепосава Петровић, управник дома за децу оштећеног слуха Петар Јорданов, као и представници џудо клуба „Храбро Срце“, председник клуба Бранко Рашовић и тренер Танасије Рацковић.

Бранко Рашовић



Чуда света

Седам светских чуда Старог света

На свету постоје многа чуда.

Нека чуда су из давних времена, а нека су чуда данашњице.

Појам светског чуда се током времена мењао и данас, у светска чуда спадају нека нова најчудеснија, најлепша и најграндиознија дела.

Да би схватили чуда данашњице морамо се вратити у давну прошлост и упознати се са седам чуда Старог века.

То су велелепне грађевине и уметничка дела настала још пре нове ере.

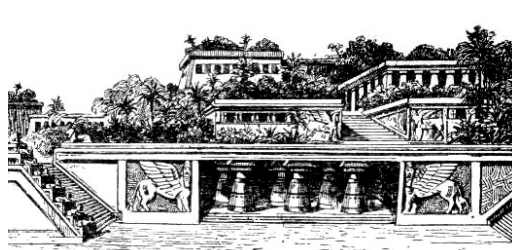
Упознајмо их:



Пирамиде у Египту, у Гизи, гробнице фараона Кеопса, Кефрена и Микериноса, настале у XXV веку пре н.е.



“Висећи вртови” у Вавилону, изграђени у част краљице Семирамиде (крај VII века пре н.е.)



Артемидин храм у Ефесу (Мала Азија) посвећен Аполоновој сестри, богињи лова



Маузолеј у Халикарнасу, гробница Маузолеј, владара Карије (прва половина IV века пре н.е.)



Фарос, кула светиља у Александрији у Египту, (прва половина III века пре н.е.)



Колос са Родоса, џиновска статуа, грчког бога сунца Хелија, израђена почетком III века пре н.е.



Зевсова статуа у Олимпији, дело чувеног вајара Фидије (V век пре н.е.)

Иван Беадер, Зорица Куртишевски и Драгана Тодоровић IV/1 С.Ш.

Грчка



ЗАСТАВА

Плаво представља море и небо, бело чистоту борбе за слободу, крст у углу је знак грчке вере а девет пруга значе девет слогова у поклику из рата за независност: "Слобода или смрт".

Грчка се састоји од копненог дела, бројних острва и полуострва Пелопонез. Грчка има преко 400 острва која су разбацана по Средоземном, Јонском и Егејском мору. Главни град је Атина.

ЈЕЗИК: Језик је грчки.

Научите неколико грчких речи:

YAISCU - Здраво

ANDIO - Збогом

EFHARISTO - Хвала

А ево неких речи које су грчке а ми их користимо у свакодневном говору: космос, сфера, психа...

Που 'ναι το, Που 'ναι το
τό δαχτυλίδι,
ψάξε, ψάξε δέν θά τό
βρείς,
Δέν θά τό βρείς, δέν θά
τό βρείς,
Τό δαχτυλίδι όπου ζητείς.

ХРАНА: Да бисте осетили прави укус Грчке, свакако пробајте маслине и смокве!

ЗАНИМЉИВОСТИ: ГРЧКИ МИТОВИ

- Стари Грци су веровали у много богова.

И ево како су их Грци замишљали:



ЗЕВС



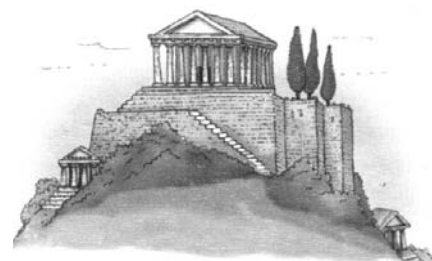
АПОЛОН



АТИНА



ХЕРМЕС



Преузето из књиге
Татјане Родић
"С децом око света"

ЗАДАТАК: Покажи Грчку и њен главни град на карти света.

У следећем броју: Прича о Француској

Краљ Александар Обреновић

Краљ Александар Обреновић, био је српски краљ, последњи из династије Обреновић, који је заједно са својом супругом краљицом Драгом Обреновић, убијен у Мајском преврату 1903. године. Краљ Александар је био син краља Милана и краљице Наталије. Александар Обреновић је рођен 14. августа 1876. године. Бригу о младом Александру је водио краљ Милан. Школовао га је у Паризу на Лицеју где је стекао солидно образовање. Александар се вратио у Београд 1887. године, где се о његовом васпитању бринуло више гувернанти. Ту је научио да свира клавир, да пеца, да иде у лов. Углавном се налазио под надзором свога оца - краља Милана Обреновића.



На годишњицу проглашења Краљевине Србије 21. фебруара (6. марта) 1889. у Саборној цркви, краљ Милан се појавио заједно са својим тринаестогодишњим сином Александром у свечаној војној униформи. Објавио је проглас да се повлачи са трона и уступа га своме сину, али да до његовог пунолества државом управља намесништво. Намесништво су сачињавали Јован Ристић, генерал Коста Протић и генерал Јован Белимарковић. После скупштинских избора у фебруару 1893. који су дали подједнак број гласова радикалима и либералима настала је тешка политичка криза, а Александар је решио да узме ствар у своје руке. Првог априла 1893. године позвао је све угледне министре и читаво намесништво на свечану вечеру у Двору. Саопштио им је да од тог дана преузима краљевска овлашћења, разрешује досадашњу владу и намесништво. Краљ Александар је покушао да води политику са неутралним владама, али му то није полазило за руком. Зато је 9. маја 1894. године извршио други државни удар и укинуо устав из 1888. године и вратио стари устав из 1869. године. 8. јула 1900. године, Србијом је одјекнула невероватна вест, Краљ Александар је запросио ћерку Пантелије Луњевице, Драгу Луњевицу - Машин. Краљ Милан и краљица Наталија нису дали благослов свом сину за женидбу. Краљевом одлуком је био незадовољан већи део народа и официра војске Србије. Нарочито велики проблеми за краља Александра настали су непостојећом трудноћом краљице Драге. Група завереника официра и једног дела политичара, под руководством капетана Драгутина Димитријевића - Аписа, одлучила је да изврши убиство краља и краљице. У ноћи 29. маја (11. јуна) 1903. године извршен је познати мајски преврат. Краљ Александар Обреновић и краљица Драга су убијени у спаваћој соби, тела су им бачена кроз прозор. Ове крваве и драматичне ноћи још су убијени: председник владе Димитрије Цинцар - Марковић, војни министар Милован Павловић, оба краљичина брата Никодије и Никола Луњевица. Капије Двора отворио је официр Петар Живковић, потоњи генерал под владом Александра Карађорђевића. Убиством последњег краља из лозе Обреновића, угасила се лоза ове династије која је владала Србијом од 1815. године са прекидима између 1842. и 1858. године. Краљ Александар и краљица Драга почивају у крипти храма светог Марка у Београду. На престо Србије доведен је краљ Петар Карађорђевић син кнеза Александра Карађорђевића, а унук Карађорђа вође Првог српског устанка.

Радомир Лековић

Непознате речи:

- династија - породична владавина државом
- лицеј - висока школа
- гувернанта - жена која се бави чувањем и васпитањем деце
- проглас - јавно обавештење
- намесништво - група људи, која влада до пунолества краља
- радикали-политичка странка
- либерали-политичка странка
- устав - највиши правни акт државе
- благослов- пристанак родитеља
- преврат - насилна смена власти
- крипта - гробно место

Шта знамо о електрицитету



Још у старо доба човек је био свестан постојања, тајанствене силе, електрицитета, који се помиње још 600. године пре нове ере. Прва значајна открића учинио је италијански научник Волта. Он је 1800. године направио батерије које су производеле електрицитет. Међутим, најзначајнији проналасци припадају енглеском научнику Мајклу Фарадеју.

Фарадеј је био син ковача из Јоркшира који се преселио у Лондон. 1812. године двадесет једногодишњи младић упознао је чувеног сер Хамфрија Дејвија и постао његов асистент. После Хамфријеве смрти наследио је научника на положају професора Краљевског института.

Фарадеј је доживео свој највећи успех 1831. године јединственим апаратом, који се састоји од једног магнета, поларног диска и жице. Произвео је или индуковао електричну струју. То је значило да се по жељи могла производити ова тајанствена сила. Истовремено, то је био почетак динамо или електричног генератора за производњу електрицитета који се користи у целом свету за добијање енергије или електричног осветљења.

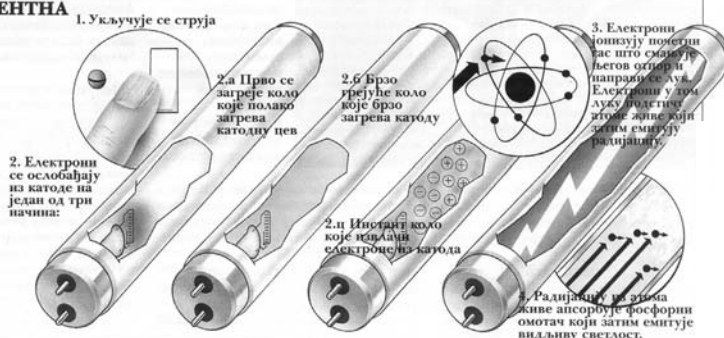
Наталија Миловановић

СИЈАЛИЦА КОЈА ЕМИТУЈЕ БЕЛУ СВЕЛОСТ



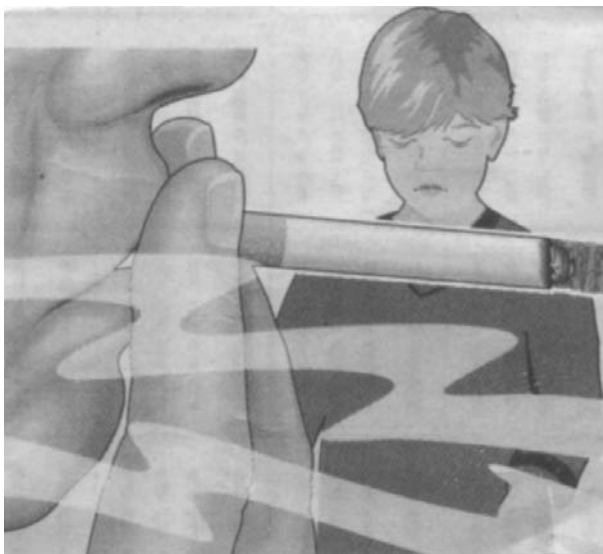
КАКО РАДИ ФЛОУРЕСЦЕНТНА СИЈАЛИЦА

Начин на који се ствара ослобађање светлости у флуоресцентној сијалици и како утрвавањем зрачење проузрокује флуоресцентни тон фосфорног омотача унутар цеви: то јест, тај омотач апсорбује енергију утрвавањем светлости и ре-емитује видљиву светлост, у различитим бојама.



Национални дан без дуванског дима

31. јануар



Србија и ове године, национални дан без дуванског дима, дочекује као један од највећих потрошача цигарета у Европи.

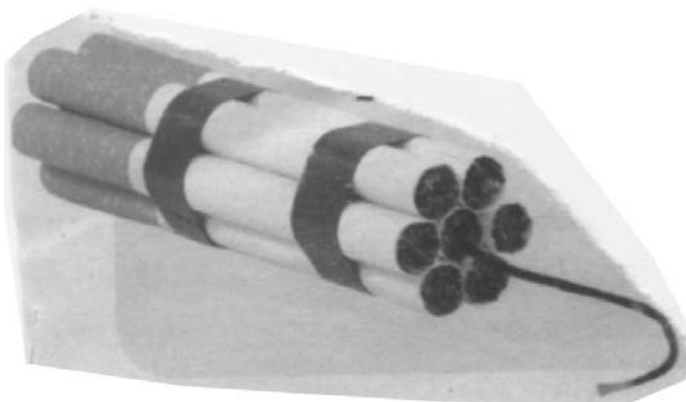
У дувану има 4.000 разних отрова, од којих 70 утиче на појаву рака. Те отрове са сваком цигаретом, удишу и пушачи и непушачи који се налазе у њиховој близини.

Свега 15% дуванског дима удахне сам пушач, а осталих 85% они који се налазе у њиховом окружењу. Зато сваки пушач треба да размишља о непушачима, посебно деци, којима дувански дим шкоди.

Многи стручњаци упозоравају да се у дуван у току прераде додаје велики број хемикалија, од којих су неке радиоактивне. Сумпор се ставља да би неквалитетан дуван добио жуту боју, а олово да би се кориговао укус. Убацује се и стабилизатор влаге – антифриз, који је канцероген за бешику и бубреге. Да се пепео не би крунио, додају се азбестна влакна, а да би био бео, убацује се титан-диоксид, који при сагоревању ослобађа хиљаду нових отрова. Али, то није све, амонијак који се убацује у цигарете, је главни кривац за јаку физичку зависност од никотина.

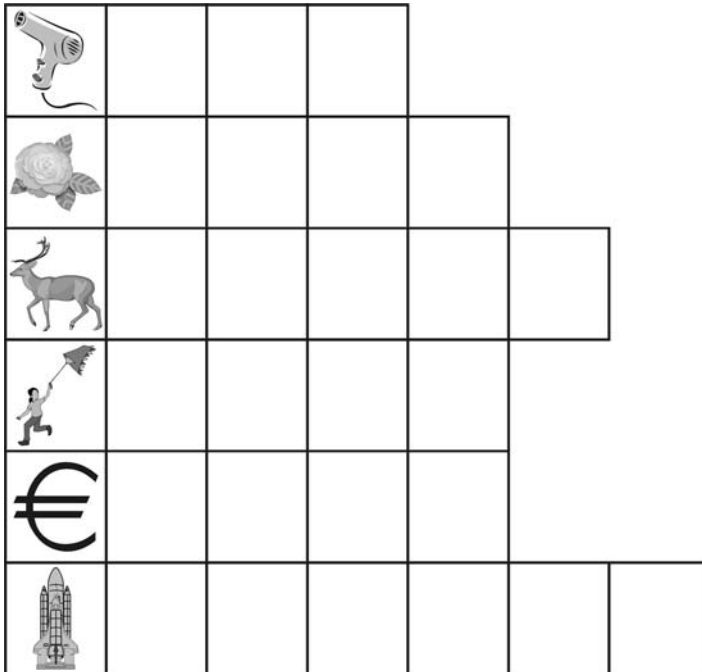
Зато, свако од пушача треба да одлучи да ли ће пушити или не. Ако је за утеху, од 2000. године број пушача у Србији се смањио за око 7%.

Олгица Славковић



Енигматика

1. Реши укрштеницу.
Добићеш занимање.



3. Асоцијације

А	Б	В	Г
ЈАЈЕ	ПРАСЕ	МЛЕКО	ВУЧЈАК
ПИЛЕ	ВЕПАР	ТЕЛЕ	ПЕКИНЕЗЕР
ПЕТАО	МЕСО	ВО	ПУДЛА
ПЕРЈЕ	МАСТ	СЕНО	КУЋА

5. Повежите имена држава са главним градовима

Београд
Праг
Атина
Будимпешта
Рим

2. Домине



4. Избаци уљеза

Кристијано Роналдо

Роналдињо

Дејан Станковић

Новак Ђоковић

Робињо

Италија
Србија
Чешка
Грчка
Мађарска

Решење: 1. Фризер 2. Пролетне, распушт 3. А) Кокошка Б) Свиња В) Крава Г) Пас Коначно решење: Домаће животиње 4. Новак Ђоковић 5. Београд-Србија Праг-Чешка Атина-Грчка Будимпешта-Мађарска Рим-Италија

Чуда света



На страни 26 упознали смо се са Седам светских чуда Старог света. Ако сте пажљиво прочитали текст и погледали слике, лако ћете одговорити на постављена питања, а нешто и научити:

1. Колико има чуда Старог света?

2. Где се налазе пирамиде?

3. Шта је изграђено у част краљице Семирамиде?

4. Коме је посвећен Артемидин храм у Ефесу?

5. Како се звао чувени вајар чије је дело, Зевсова статуа?

6. Када је настао Маузолеј у Халикарнасу?

7. Како се зове џиновска статуа, грчког бога сунца Хелија?

8. Како се звала кула светиља у Александрији?

Решења: 1. Седам; 2. Пирамиде се налазе у Египту; 3. Висећи вртови у Вавилону; 4. Артемидин храм је посвећен Аполоновој сестри, богини лова; 5. Фидије; 6. Маузолеј је настао у првој половини IV века п.н.е.; 7. Колос са Родоса; 8. Фарос.

Учимо енглески

My little dictionary (Мој мали речник)

Color the pictures (Обоји слике)



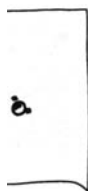
dress



dog

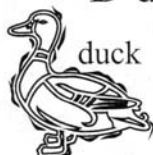


drum



door

D d



duck



doll

THE FAMILY

This is Marko's family.

(Ово је Маркова породица.)



Обоји и научи речи!

MEET THE FLINTSTONES! (Упознајте породицу Кременко!)

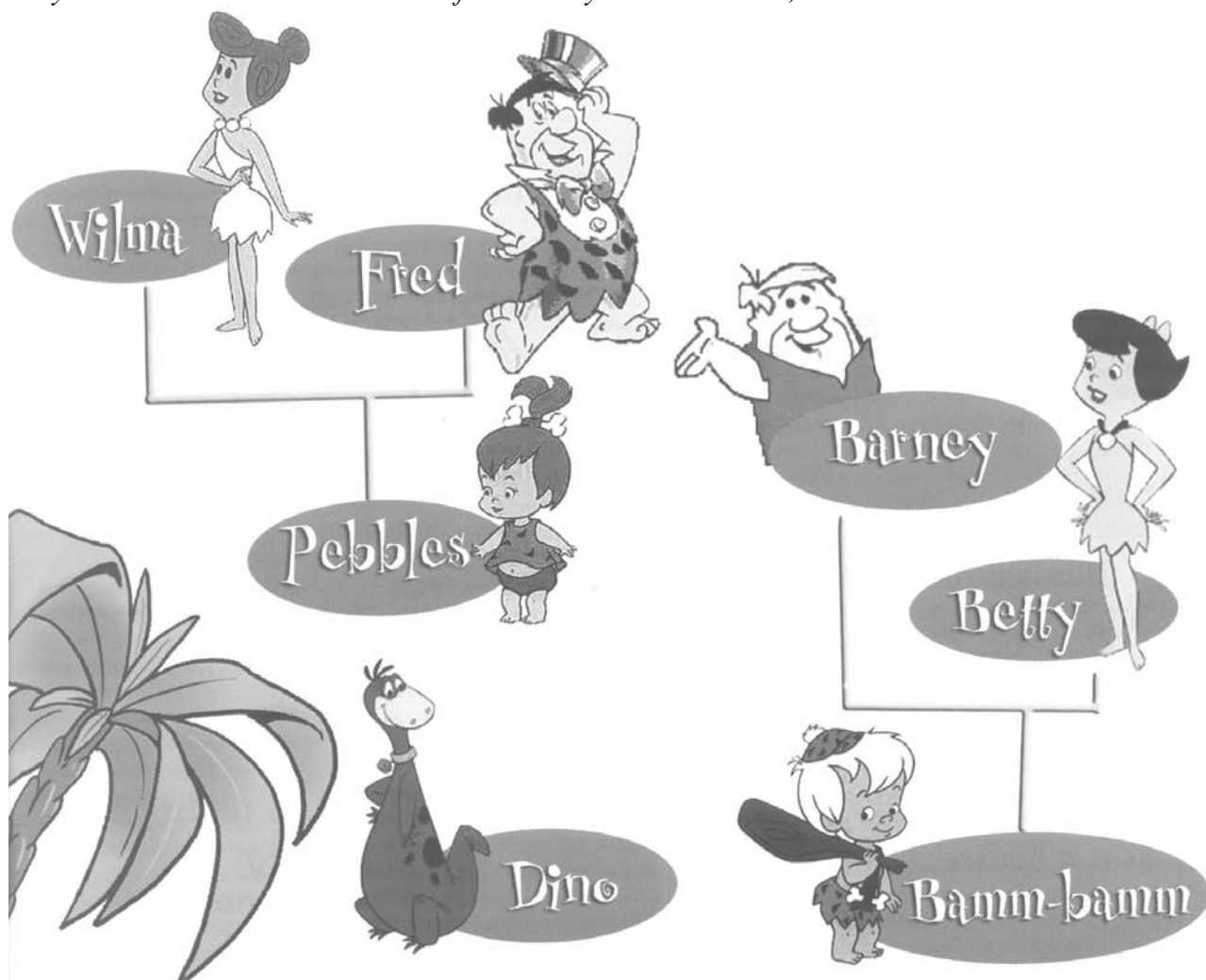
Look, read and fill in the names (Погледај, прочитај и упиши имена)

The Flintstone Family and their friends are very popular American cartoon characters.

1) _____ and 2) _____ are Pebbles' mother and father. They live in Bedrock. They've got a pet dinosaur. It's called 3) _____.

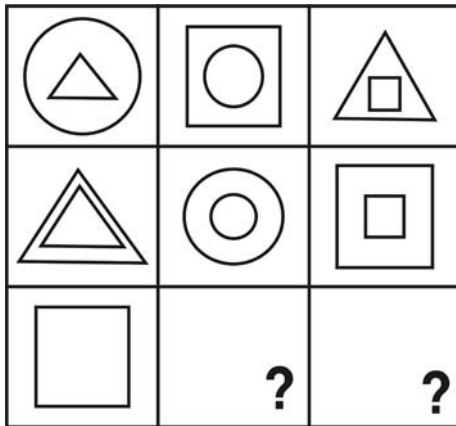
Look at their friends! This is 4) _____ and this is 5) _____.

They are Bamm-bamm's mother and father. They live in Bedrock, too!



Математика

1) И овде нешто недостаје. Шта?!



3)

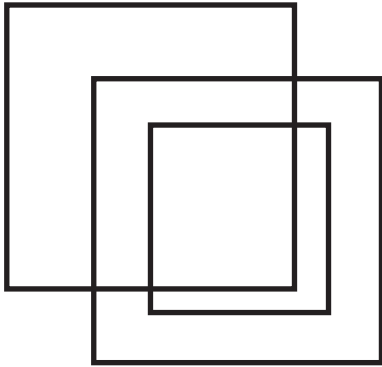
Водоравно:

1. 20 умањи за 9
2. 20 умањи за 11

Усправно:

1. Од 17 одузми најмањи двоцифрен број
2. Умањеник је 20, а разлика 8. Колики је умањилац?
3. Претходник броја 20.

2) Колико овде видиш квадрата?



3) Испод слова А, Д, К сакрила су се три различита броја. Нађи их.

$$A + A = 20 \quad A - D = 6$$

$$D + K = 9 \quad A + D + K = 19$$

$$A = \dots \quad D = \dots \quad K = \dots$$



Учитељица:

- Перице, затвори прозор, напољу је хладно.

Перица:

- Па, напољу ће бити хладно и ако затворим прозор.



Један дечак пита оца:

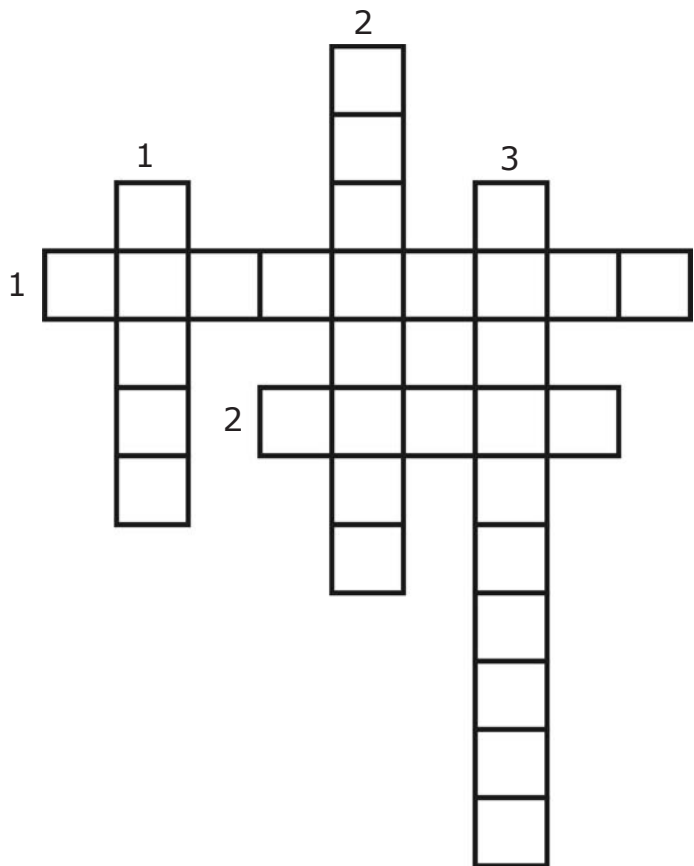
- Да ли очеви знају више од синова?

- Наравно - одговори отац.

- Ко је измислио парну машину?

- Џемс Ват.

- Како то да је није измислио Ватов отац?



Радови ученика



Како сам провела зимски распуст

Пролазе године једна за другом. Иза мене остало је много лепих успомена. Испред мене су још само две безбрижне године у мојој школи. Као и сва деца, и ја сам са нестрпљењем чекала распуст. Чекало ме је толико узбуђења и прослава, а нисам ни могла да сањам како ће ми бити лепо. Нову годину сам прославила са мојом породицом. По традицији у поноћ смо сви изашли напоље и честитали једни другима почетак Нове године, бацали петарде и веселили се. Друго вече је било још боље. Санкали смо се, грудвали, правили смо бомбе од снега тако што смо га стављали у кесе и гађали се са њима. У једном тренутку неко се досетио и донео лопту. Да ли сте некад пробали да играте фудбал по снегу? Пробајте, осећај је фантастичан. Ове зиме сам први пут осетила чари ноћног живота. За време распуста сам излазила са друштвом у дискотеку. Највише сам волела увече да се шетам градом и да видим како је леп мој Београд осветљен хиљадама лампиона. Памтићу овај распуст по много чему. У времену ратова, свађа и зависти, лудујући са људима из мог краја, схватила сам колико је живот леп када се сви слажу и када су срећни и насмејани.

Јована Тодић II/5 С.Ш.



Како сам провео зимски распуст

Зимски распуст сам провео код куће у Челареву. Био сам срећан што сам Нову годину дочекао са својим пријатељима. Бацали смо петарде и гледали филмове. Божић сам провео са својом породицом. У хлебу сам нашао новчић. Све ми је било лепо, али је распуст брзо прошао. Вратили смо се у Београд и сад поново идем у школу и на тренинг. Радујем се што ће поново доћи нови распуст, јер време брзо пролази.

Милан Суботић I/3 С.Ш.



Како сам провела зимски распуст

Зимски распуст сам лепо провела. Нисам путовала. Била сам са мојим пријатељима у граду. Код ујака и баке била сам у гостима. Славили смо Божић и славу. Јела сам пуно слаткиша и пила кока-колу. За Нову годину сам добила на поклон играчке и слаткише. Мени је било лепо са пријатељима који ме храбре и подржавају.

Делфина Феризовић I/3 С.Ш.





Мој најбољи друг

Мој најбољи друг се зове Ненад Кнежевић. Он има црну косу и браон очи. И он иде у четврти разред. Нас двојица смо заједно и у дому.

Ненад је добар друг.

Заједно играмо фудбал и кошарку. Један другоме помажемо у учењу и писању домаћих задатака.

Ненад Срећковић IV/1



Моја најбоља другарица

Моја најбоља другарица се зове Сања. Она је лепа. Има плаву косу и браон очи. Сања има шеснаест година. Нас две се лепо дружимо. Заједно се шетамо, играмо и чувамо маце. Њена маца се зове Цица, а мој мачак се зове Милош. Сања ми помаже да учим. Она је добра и никада ме не лаже. Лепо је васпитана, добра је другарица.

Хелена Грујоски IV/1



Мој најбољи друг

Мој најбољи друг се зове Аца.

Ми заједно идемо у школу.

Он живи у Београду.

Висок је и крупан.

Ми се дружимо у школи и код куће.

Аца је мој најбољи друг зато што се лепо слажемо.

Милош Илић IV/1



СТЕФАН ДЕЧАНСКИ

“Развитак”, година IV, број 10
Часопис ученика и наставника школе
“Стефан Дечански”
www.ossstefandecanski.znanje.info
e-mail: decanski@infosky.net

Издавач:

Школа за општећене слухом-наглуве
“Стефан Дечански”
11000 Београд
Светозара Марковића 85

Директор:

Лепосава Петровић

Редакција:

Литерарна секција

Уредници:

Милош Марјановић,
Мирјана Бојанић
Весна Сибиновић-Миленковић

Лектура и коректура:

Редакција

Техничка припрема:

Мирјана Бојанић и ученици I/3, II/5 III/4 и IV/1 С.Ш.

Компјутерско-графичка припрема:

мр Славенка Јанковић

Штампа:

“ТРГОВИД”

Београд

Београд, 28.03.2008. године



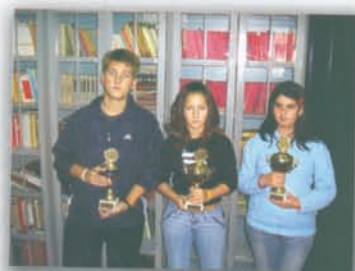
**ДЕЧАНИ,
ЦРКВА ХРИСТА ПАНТОКРАТОРА**

Сарађујемо са школама
високих струковних студија

Већ две генерације
настављају
у Високе школе
Београдска
генерација
студента.
Прва генерација
струковних

Наши

Верујемо да ће наставити њима
колегама, некадашњим
омуникацијама
пади



2004-2008

Сваке године реализујемо програм
годишњег програма и програма,
са децом реализујемо излете,
са децом реализујемо наставе и
са децом реализујемо годишних разреда
средње школе у земљи и иностранству,
сходно правилнику и програму за реализацију